



## Den moderne kvinde

FORPREMIERE

Vi befinder os tidligt i 1900-tallet, hvor Lili d'Angely lever et glamourøst og letlevende liv i luksus. Men Lili har en hemmelighed: Hendes lille datter har indlæringsvanskeligheder, og Lili har i mange år holdt hende skjult i frygt for at få ødelagt sit gode ry. I desperation rejser Lili til Rom, hvor hun opsøger Maria Montessori for at få hjælp. Maria er en ung læge og pioner, der er ved at udvikle en ny og revolutionerende læringsmetode. Men Maria gemmer også selv på en hemmelighed: En uægte søn, der ligesom Lilis datter, må holdes skjult for omverdenen. Da Maria en dag står over for det ultimatum, at måtte vælge mellem sønnen eller karrieren, forener de to kvinder deres kræfter for at skabe historie!

Mandag 22. juli	20.00
Onsdag 24. juli	15.15
Torsdag 25. juli	13.15
Fredag 26. juli	15.30
Lørdag 27. juli	18.00
Søndag 28. juli	20.15
Mandag 29. juli	15.30
Tirsdag 30. juli	17.45
Onsdag 31. juli	15.30
Torsdag 1. august	17.45

**Varighed:** 1 time & 40 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Drama • **Version:** Italiensk med danske tekster



## Deadpool & Wolverine

PREMIERE

I superhelte filmen 'Deadpool & Wolverine' slår Wolverine sig sammen med Deadpool. Wolverine er ved at komme sig ovenpå nogle skader, da han render ind i Deadpool. De to slår sig sammen for at besejre en fælles fjende.

Ryan Reynolds er igen tilbage i titelrollen, mens Hugh Jackman ligeledes genindtager rolle som mutanten med metalkløerne fra X-Men-filmene.

Filmen er instrueret af Shawn Levy, som tidligere har instrueret Ryan Reynolds i filmene Free Guy og The Adam Project.

Onsdag 24. juli	20.00
Torsdag 25. juli	20.15
Fredag 26. juli	20.00
Lørdag 27. juli	15.15
Søndag 28. juli	15.15
Mandag 29. juli	20.00
Tirsdag 30. juli	20.00

**Varighed:** 2 timer & 4 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Action/komedie • **Version:** Engelsk med danske tekster



## Den røde ø

PREMIERE

Instruktøren bag 120 SLAG I MINUTTET, Robin Campillo, tager os med på en personlig rejse til sit barndoms Madagaskar. RED ISLAND er en nostalgisk, episk, sanselig og rørende film om spirende bevidsthed, barndommens fantasi, illusion og fornemmelsen af tabt paradys i sammenstødet mellem fransk kolonialisme og selvstændighed. I Madagaskar i begyndelsen af 1970'erne oplever 10-årige Thomas de sidste rester af den franske kolonialisme. Med andre militærfamilier bor han, hans forældre og ældre brødre på en af de sidste franske militærbaser i udlandet. Som fan af den frygtløse tegneserieheltinde Fantômette bliver Thomas inspireret til at kaste et nysgerrigt blik på sine omgivelser.

Torsdag 1. august	20.00
-------------------	-------

**Varighed:** 1 time & 57 min. • **Censur:** Frarådes børn under 7 år • **Genre:** Drama • **Version:** Fransk med danske tekster



## One Life

Filmen 'One Life' er et historisk drama om den virkelige historie om Nicholas Winton, der reddede 669 børn fra nazisterne i månederne op til 2. verdenskrig. Oscar-vinderen Anthony Hopkins kan ses i rollen som Nicholas Winton, der i december 1938 rejste til Prag, hvor han med egne øjne så de mange familier, der var flygtet fra nazisternes forfølgelse i Tyskland og Østrig.

Halvtreds år senere, i 1988, plages Nicky af en vedvarende skyldfølelse over de børns skæbne, som han ikke kunne bringe i sikkerhed i England.

**Varighed:** 1 time & 51 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Drama/biografi • **Version:** Engelsk med dansk tekst

Mandag 22. juli	13.30
Tirsdag 23. juli	20.30
Onsdag 24. juli	17.30
Torsdag 25. juli	15.30
Fredag 26. juli	17.45
Lørdag 27. juli	20.15
Søndag 28. juli	18.00
Mandag 29. juli	17.45
Tirsdag 30. juli	15.30
Onsdag 31. juli	17.45
Torsdag 1. august	15.30

## 22. juli - 1. august



## Til verdens ende

Et smukt og særdeles velspillet kærlighedsdrama instrueret af Viggo Mortensen, der selv spiller en af hovedrollerne. Historien udspiller sig i det vestlige USA i 1860'erne, hvor den egenrådige Vivienne indleder et forhold til den danske immigrant Holger Olsen (Viggo Mortensen).

De rejser sammen til hans beskedne hjem i en lille flække i Nevada, hvor de starter et liv sammen. Men borgerkrigen skiller dem ad, og Vivienne må klare sig selv i deres nye hjemby, som kontrolleres af korrupte politikere og skrupelløse individer.

Onsdag 31. juli | 20.00

**Varighed:** 2 time & 09 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Drama/western • **Version:** Engelsk med dansk tekst



## Når befrielsen kommer

REPREMIERE

Tirsdag 23. juli | 18.15

Torsdag 25. juli | 18.00

Da en højskoleforstander (Pilou Asbæk) beordres til at huse over 500 tyske civile flygtninge i den sidste tid af besættelsen, sættes han og hans hustru Lis (Katrine Greis-Rosenthal) i et umuligt dilemma. Hvis familien hjælper flygtningene – vil de blive stemplet som forrædere og risikere dermed at miste alt. Men hvis Jacob og Lis ikke hjælper, vil mange sandsynligvis dø. Samtidig opdager de, at deres 12-årige søn, Søren, er begyndt at hjælpe modstandsbevægelsen. Familien presses til det yderste, og Jacob og Lis skal nu træffe et valg, der vil ændre deres liv for altid. NÅR BEFRIELSEN KOMMER er en gribende fortælling om næstekærlighed, mod og integritet. Filmen er inspireret af virkelige begivenheder.

**Varighed:** 1 time & 41 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Drama/krig • **Version:** Dansk med danske tekster



## Rom

Tirsdag 23. juli | 13.45

Kom i ægte rejsestemning i denne romantiske feelgood-film om kærligheden. Gerda (Bodil Jørgensen) og Kristoffer (Kristian Halken) er taget på en weekendtur til Rom for at fejre deres 40-års bryllupsdag og et langt ægteskab. De skal genopleve byen, hvor Gerda som ung gik på kunsthøjskole.

**Varighed:** 1 time & 38 min.



## Hammar skjöld

Tirsdag 23. juli | 16.00

I 1961 har Dag Hammar skjöld et år tilbage i sin stilling som FN's Generalsekretær. Efterfølgende skal han flytte til sit hus på Österlen og nyde den længe ventede frihed. Samtidig raser den kolde krig for fuld kraft, og brændepunktet er Congo. Dag Hammar skjöld påtager sig opgaven at formidle fred og enhed i landet. En umulig opgave.

**Varighed:** 1 time & 54 min.



## Grusomme mig 4

"Grusomme Mig 4" er den første "Grusomme Mig"-film i syv år. Alles yndlings superskurk, Gru, er er tilbage som anti-skurkeliga agent.

I det nye kapitel af den populære animationsserie møder vi udover Gru hans kone Lucy og deres piger Margo, Edith og Agnes og så byder vi velkommen til et nyt medlem af Gru-familien, Gru Jr., som er opsat på at plage sin far.

"Grusomme Mig 4" byder på nye sjove karakterer, bl.a. Grus nye modstandere, Maxime Le Mal og hans charmerende kæreste Valentina, som tvinger Familien Gru til at gå under jorden.

**Varighed:** 1 time & 35 min. • **Censur:** Tilladt for alle men frarådes børn under 7 år • **Genre:** Animation • **Version:** Dansk tale

Mandag 22. juli | 11.15

Tirsdag 23. juli | 11.30

Onsdag 24. juli | 13.00

Torsdag 25. juli | 11.00

Lørdag 27. juli | 13.00

Søndag 28. juli | 13.00

# Særarrangementer



## Eksklusive forpremierer: Mørkeland med gæstebesøg af Anders W. Berthelsen, Mathilde Arcel samt instruktør Mikkel Serup og forfatter Niels Krause-Kjær

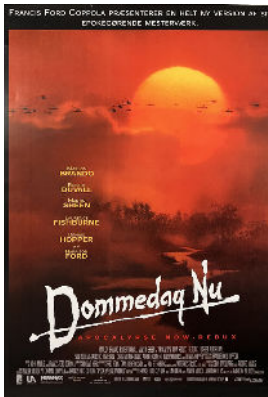
Kom til eksklusive forpremierer på **MØRKELAND**

**8. august kl. 19.45** mød Anders W. Berthelsen, Mathilde Arcel samt instruktør Mikkel Serup

**13. august kl. 20.00** mød forfatter Niels Krause-Kjær

Efter en fyringsrunde ender Ulrik Torp (Anders W. Berthelsen) i virksomhedspraktik på sin tidligere arbejdsplads, Dagbladet, hvor hans gamle kollega og nu chefredaktør, Henrik Moll (Nicolas Bro), beder ham dække et mord på en ung fuldmægtig i Indenrigsministeriet. Langsomt men sikkert fører sagen Torp i nettet på en politisk sammensværgelse, der truer selve fundamentet for vores samfund.

**Varighed:** 2 timer & 10 min. • **Pris:** 110 kr. • **Version:** Dansk tale



## Dommedag nu (Apocalypse now)

**Fredag 16. august – 19.00**

Francis Ford Coppolas epokegørende krigsskildring!

Intet sted i filmhistorien møder forestillingen om krigen som et middel til at vinde freden sin undergang så monumentalt som i Coppolas 'Dommedag nu'. I Vietnamkrigens morads er der ingen helte, ingen vindere, kun vanvid, ødelæggelse, den absurd elskelige duft af napalm om morgenen og en rejse ind i både junglens og den menneskelige naturs sorteste og mest barbariske afkroge.

**Vises i den endelige FINAL CUT version**

**Varighed:** 3 timer & 30 min. inkl. pause • **Pris:** 100 kr. • **Version:** Engelsk med dansk tekst



## Alle siger I Love You – Christian Monggaard vælger Woody Allen

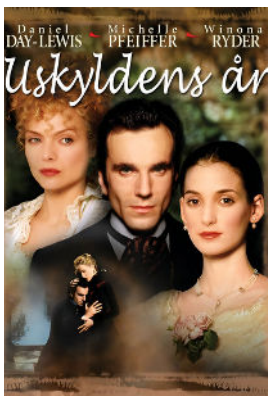
**Søndag 18. august – 16.30**

Woody Allen retrospektiv med filmkritiker Christian Monggaard!

Vi viser udvalgte film fra Woody Allens omfattende filmografi frem imod premieren på hans nyeste – og sidste film – Coup de Chance til november. Til at udvalge og guide os igennem mesterinstruktørens værker har vi en af landets mest fremtrædende filmkritikere, Christian Monggaard, der er film- og tv-redaktør på Dagbladet Information. Han vil i samtale med biografidirektør Sune Lind Thomsen gå i dybden med Woody Allen og hans banebrydende film inden visningerne.

Foto kredit: Sofie Amallie Kloug

**Varighed:** 1 time & 59 min. • **Pris:** 100 kr. • **Version:** Engelsk med dansk tekst



## Uskyldens år (The Age of Innocence)

**Søndag 25. august – 16.30**

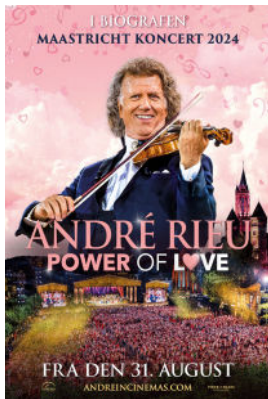
Martin Scorseses mageløse periodeskildring om en svunden tid i New York!

Uskyldens år filmatisering af Edith Whartons prisvindende roman af samme navn. Den tegner et portræt af den unge velhavende advokat Newland Archer (Daniel Day-Lewis), der er fanget mellem to kvinder og to verdener. Baggrunden er det bedre borgerskab i 1870'ernes New York – en verden præget af sociale ceremonier og ødsel overdådighed, men også af forstillelse og rigide normer, der dækker over en social brutalitet. Newland er forlovet med den unge smukke og yderst korrekte May Welland (Wiona Ryder), men forelsker sig i Mays kusine (Michelle Pfeiffer), der er lidenskabelig og selvstændig. En film fuld af skønhed og smertende længsel – filmet i det New York, som Scorsese kender så godt. Uskyldens år er en perfekt periodeskildring, hvor hver en detalje er gennemtænkt i alt fra kostume til interiør.

**Varighed:** 2 timer & 18 min. • **Pris:** 100 kr. • **Version:** Engelsk med dansk tekst



# Særarrangementer



## André Rieus 2024 Maastricht Koncert: Power of Love

Lørdag 31. august – 16.00

Valsekongen André Rieu er tilbage på det store lærred i en romantisk koncert!

André Rieu er klar til at feje benene væk under dig med sin helt nye biografkoncert "Power of Love". Fra sin pittoreske hjemby Maastricht præsenterer The King of the Waltz en imponerende optræden, på det store lærred, som du ikke må gå glip af. Akkompagneret af sit verdensberømte Johann Strauss Orchestra og med en rollebesætning på hundredvis af mennesker tegner dette til at blive sommerens musikalske højdepunkt med af en af verden mest produktive artister. I en koncert der er bristefærdig af passion, kombinerer Andrés unikke repertoire klassisk musik, musicals, pop og rock! Man skal se det for at tro det. Med den historiske Vrijthof-plads som bagtæppe vil André introducere dig for ikonisk filmmusik, smukke valsetoner, tårefremkaldende ballader og overraskende sange fra hitlisterne. Musik har evnen til at forene os og dette er en koncert for hele familien.

Varighed: 3 timer & 5 min. • Pris: 185 kr.



## Tarzan Mama Mia

Lørdag 7. september – 10.00

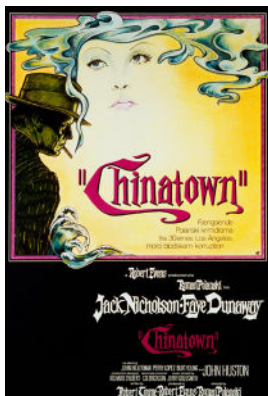
Kan man have en pony i en lejlighed på anden sal i København?

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi en række børnefilmsklassikere, der ofte har rod i bøger eller tegneserier.

Kun 45 kr.

Elleveårige Rikke bor alene med sin far i et københavnsk slumkvarter. En dag vinder hun en pony i et cornflakes-lotteri. Rikkens far er ikke glad for at få hesten, som hun kalder Tarzan, installeret i lejligheden på anden sal. Tarzan er en stor glædesspreder for flere af kvarterets skæve eksistenser og bevirker, at faderen bliver gode venner med Rikkens lærerinde. Da Rikke møder ponyens tidligere ejer, som var nødt til at sælge den og i øvrigt kaldte den Mama Mia, kommer man også frem til en løsning.

Varighed: 1 time & 27 min. • Pris: 45 kr. • Version: Dansk tale



## Chinatown

Fredag 13. september – 20.00

En moderne, men tidløs film noir!

'Chinatown' var filmen, der sendte Jack Nicholson til tops i Hollywood. Et snurrigt kriminaldrama, som er at finde på mange filmsekeres top 10. Roman Polanski forholder sig stilsikkert til klassisk hårdkogt kriminallitteratur med Raymond Chandler og Dashiell Hammett i front samt hele film noir-traditionen – selvom filmen er i farver.

Vi er i 1930'ernes Los Angeles, hvor kampen om byens vandforsyning sætter ramme for et drama om menneskelig og politisk korruption. Jack Nicholson brillerer som den arrogante privatdetektiv Jake Gittes, der bliver hyret til at skygge vandinspektøren Hollis Mulwray, men snart befinder sig midt i en langt mere kompliceret intrige end det simple utroskabsdrama, han troede, han skulle opklare.

Varighed: 2 timer & 10 min. • Pris: 100 kr. • Version: Engelsk med dansk tekst



## Bamse og Røverbyen

Lørdag 21. september – 10.00

Verdens stærkeste bjørn er tilbage på lærredet i et spændend eventyr!

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi en række børnefilmsklassikere, der har rod i bøger eller tegneserier med.

Kun 45 kr

Få et gensyn med verdens stærkeste bjørn på det store lærred! Bamse, Ole Opfinder og Lille Hopsa er ude på nye, vilde eventyr i Troldeeskoven. Den onde Reinard Ræv har samlet alle skurke i byen for at bortføre Farmor, så Bamse aldrig mere kan få krafthønning. Bamse begiver sig sammen med sine trofaste venner ind i den mørke skov, til røvernes by for at redde hende. Det finder sted:

Varighed: 1 time & 2 min. • Pris: 45 kr. • Version: Dansk tale