



De tre musketerer

PREMIEREFILM

D'Artagnan, en ung, energisk mand fra Gascogne, bliver efterladt til døden efter at have forsøgt at redde en ung kvinde fra at blive kidnappet. Da han ankommer til Paris, prøver han efter alle evner at finde sine overfaldsmænd. Han ved dog ikke at hans færd vil lede ham ind i hjertet af en virkelig krig, hvor Frankrigs fremtid er på spil. Allieret med Athos, Porthos og Aramis, kongens tre modige musketerer, står D'Artagnan ansigt til ansigt med et mørkt maskineri: Kardinal Richelieu. Men D'Artagnan sætter for alvor sig selv i fare, da han forelsker sig i Constance Bonacieux, som er dronningens fortrolige. Det er denne lidenskab, som leder ham til den person, som vil blive hans dødelige fjende: Milady de Winther.

Varighed: 2 timer & 2 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 11 år • **Genre:** Action/Adventure • **Version:** Fransk med danske tekster

Forpremiere
7. juni **20.00**

Torsdag 8. juni **20.00**

Fredag 9. juni **20.00**

Lørdag 10. juni **20.00**

Søndag 11. juni **17.15**

Tirsdag 13. juni **14.45**

Onsdag 14. juni **16.45**



And the king said, what a fantastic machine

PREMIEREFILM

Kameraet er en fantastisk maskine. FANTASTIC MACHINE er en tankevækkende gennemgang af menneskeheden opslugthed af sig selv og af at indramme verdenen gennem et kameras linse. Filmskaberne, Axel Danielson & Maximilien Van Aertryck vender deres kamera direkte mod samfundet for at udforske, forklare og afdække, hvordan vores uanfægtede besættelse af billedet har udviklet sig til at ændre vores menneskelige adfærd. Samtidig med at filmskaberne også rejser spørgsmål omkring de samfundsmæssige konsekvenser af at have en billedproduktion fra 45 milliarder kameraer på planeten.

Varighed: 1 time & 25 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Dokumentar • **Version:** Engelsk med danske tekster

Søndag 4. juni **18.30**

Onsdag 7. juni **15.30**

Fredag 9. juni **15.30**



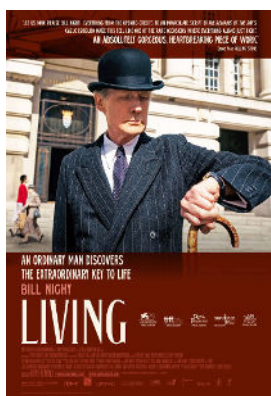
Ennio Morricone

REPREMIERE

Ennio Morricone er en af de mest indflydelsesrige komponister i spillefilmens historie. Hans filmografi tæller flere end 70 prisbelønnede film, herunder alle Sergio Leones og Giuseppe Tornatores værker samt ikoniske film fra Italien, Frankrig og Hollywood gennem mange årtier. Gennem hele livet arbejdede Morricone sammen med sin gamle skolekammerat Sergio Leone, som hyrede ham til at skrive musikken til sin første spaghettiwestern, EN NÆVEFULD DOLLARS, i 1964. Morricones lydside til den sidste film i Dollar-trilogien, DEN GODE, DEN ONDE OG DEN GRUSOMME, anses for at være et af de mest indflydelsesrige stykker filmmusik nogensinde og blev indlemmet i Grammy Hall of Fame i 2009.

Varighed: 2 timer & 36 min. • **Censur:** Tilladt alle • **Genre:** Dokumentar/musik • **Version:** Italiensk med danske tekster

Tirsdag 6. juni **20.00**



Living

Gentofte Kino inviterer til forpremiere på Living med en formidabel Bill Nighy i hovedrollen. Living er en humoristisk skildring af et erke-engelsk kontorbureaukrati i starten af 1950'erne og en mand, der forsøger at finde mening i det hele. Mr. Rodney Williams er historien om en ganske almindelig mand, der i årevis været fanget i et formaliseret og rutinepræget arbejde i statsforvaltningen. En dag beslutter han sig for at ændre narrativet på drastisk vis. Hans intetsigende tilværelse skal nu være vidunderlig. Han vil kunne forlade denne verden og vide, at han har udført noget meningsfyldt. Bill Nighy blev ikke overraskende nomineret til en Oscar-pris for bedste mandlige hovedrolle for sin rollepræstation i Living.

Varighed: 1 time & 42 min. • **Censur:** Tilladt alle • **Genre:** Drama •

Version: Engelsk med danske tekster

Mandag 29. maj **19.30**

Tirsdag 30. maj **14.45**

Onsdag 31. maj **16.30**

Torsdag 1. juni **20.00**

Fredag 2. juni **20.00**

Lørdag 3. juni **17.15**

Mandag 5. juni **20.00**

Tirsdag 6. juni **15.00**

Onsdag 7. juni **17.15**

Torsdag 8. juni **15.00**

Fredag 9. juni **17.30**

Lørdag 10. juni **15.00**

Søndag 11. juni **20.00**

Tirsdag 13. juni **17.15**

29. maj - 14. juni



Whats Love Got To Do With It ?

Hvordan finder man kærligheden i dagens verden? For dokumentarskaberer, Zoe, har dating nemlig kun ført til dårlige jokes og sjove anekdoter til stor fortrydelse for sin bedrevidende mor. I jagten på nye metoder for at finde kærligheden introducerer Kazim - Zoes gode ven - hende for "tvangs"-ægteskabet efter hans forældres gode eksempel. Mens Zoe filmer hans håbefulde rejse fra London til Lahore, hvor han skal gifte sig med en pakistansk brud udvalgt af forældrene, begynder hun at spekulere over, om der er noget at lære af en anden tilgang til at finde den store kærlighed?

Varighed: 1 time & 49 min. • **Censur:** Tilladt for alle •

Genre: Romantisk • **Version:** Engelsk med danske tekster

Mandag 29. maj	14.15
Tirsdag 30. maj	17.15
Onsdag 31. maj	14.15
Torsdag 1. juni	14.45
Fredag 2. juni	17.15
Lørdag 3. juni	20.00
Søndag 4. juni	20.00
Mandag 5. juni	17.15
Tirsdag 6. juni	17.15
Onsdag 7. juni	13.15
Torsdag 8. juni	17.15

Fredag 9. juni	13.00
Lørdag 10. juni	17.15
Søndag 11. juni	15.00
Tirsdag 13. juni	20.00
Onsdag 14. juni	14.15



Harold Frys usandsynlige pilgrimsfærd

SIDSTE CHANCE

'Harold Frys usandsynlige pilgrimsfærd' er en livsbekræftende og hjertevarm film om de omveje, som vi nogle gange må tage i livet for at finde hjem. Filmen er baseret på Rachel Joyces anmelderroste roman af samme navn og fortæller historien om det pensionerende ægtepar Harold og Maureen, som begge to sidder fast i årtiers indgroede rutiner. En dag modtager Harold et brev fra en gammel kollega, der er kommet på hospice. Det bliver starten på en uventet rejse gennem England, der fører Harold ud på nye veje, men også tvinger både ham og Maureen til at se fortidens spøgelser i øjnene.

Varighed: 1 time & 50 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Drama • **Version:** Engelsk med danske tekster

Tirsdag 30. maj	20.00
Torsdag 1. juni	17.15
Fredag 2. juni	14.45



Den Lille Havfrue

"Den lille havfrue" er en live action nyfortolkning af den elskede Disney-klassiker og fortæller historien om den unge, håbefulde og eventyrlystne havfrue, Ariel. Som den yngste af Kong Tritons døtre, længes Ariel mod at finde ud af mere om verdenen over havets overflade, hvor hun falder for den flotte Prins Erik. Selvom det er forbudt for havfruer at tale med mennesker må Ariel følge sit hjerte, og laver en pagt med den onde havheks, Ursula, der giver hende chancen for at opleve livet på landjorden, hvilket i sidste ende bringer Kong Tritons regeringstid og Ariels liv i stor fare.

Filmen vises med dansk tale.

Varighed: 2 timer & 14 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 7 år • **Genre:** Adventure/musical • **Version:** Dansk tale

Mandag 29. maj	16.30
Lørdag 3. juni	14.00
Søndag 4. juni	13.15
Mandag 5. juni	14.15
Lørdag 10. juni	11.45
Søndag 11. juni	11.45



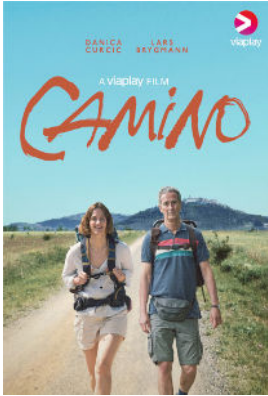
Folk og røvere i Kardemomme by

Kardemomme By er en hyggelig og travl lille by fuld af smilende mennesker, egen sporvogn og verdens flinkeste politimand. En by, hvor alt ånder fred og idyl – hvis det altså ikke lige havde været for de tre røvere Kasper, Jesper og Jonatan. Røverne bor lige uden for byen, og når de har brug for noget, sniger de sig bare ind til byen og stjæler det. En dag bliver røverne arresteret og anbragt i byens fængsel. Men da en brand bryder ud, får trio en ny chance for at bevise over for byen, at de er mere end bare røvere.

Varighed: 1 time & 28 min. • **Censur:** Tilladt for alle • **Genre:** Animation/familiefilm • **Version:** Dansk tale

Lørdag 3. juni	12.00
Søndag 4. juni	11.15
Mandag 5. juni	12.15

Særarrangementer

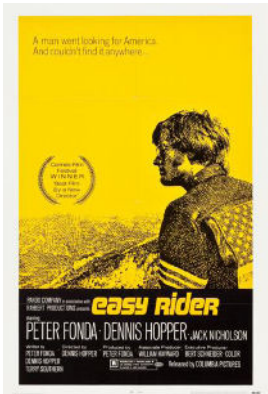


Camino - med besøg af instruktør Birgitte Stærmose

Onsdag 31. maj – 20:00 - der følger en Kronenburg 1664 øl eller kildevand med i billetprisen

Birgitte Stærmoses Camino er den perfekte opvarmning til sommerens vandreture. Vi får besøg af instruktøren, der vil introducere filmen i samtale med biografdirektøren fra scenen. I Camino møder vi Regitze, som er i begyndelsen af 30'erne og i noget af en livskrise med hverken arbejde eller børn. Da hendes mor dør, vokser krisen yderligere: Regitze er blevet gravid, og samtidig kæmper hun med forholdet til sin egen far, som hun i en længere periode ikke har haft kontakt til. Forholdet mellem far og datter bliver for alvor sat på spidsen, da de opdager, at morens sidste ønske indebærer, at de to skal gå Caminoen sammen. Den ultimative vandretur! For at ære moren beslutter de sig for at snøre skoene og tage afsted, men de 260 kilometer fra Astorga til Compostela bliver ikke kun en fysisk prøvelse. Med sveden begynder års frustrationer at pible frem på de spanske landeveje.. Oplev den ultimative vandreturs glæder, sved og udfordringer i Gentofte Kino til denne særvision af Camino.

Varighed: 1 time & 45 min. • **Pris:** 125 kr.



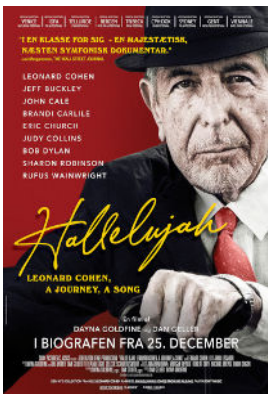
Easy Rider

Søndag 4. juni – 16:30

Dennis Hoppers instruktørdebut 'Easy Rider' er en hyldest til det amerikanske landskab tilsat alle tiders hotte lydspor – men også en dyster refleksion over et samfund i krise. Wyatt og Billy er to moderne cowboys, der – i stedet for at rejse mod vest på hesteryg – sætter sig op på deres motorcykler og begiver sig mod øst fra L.A. i jagten på den amerikanske drøm. De overlever primært på den marihuana, de har gemt i Wyatts benzintank og møder undervejs et facetteret udsnit af tidens (mod)kultur. 'Easy Rider' fik stor indflydelse på den fremvoksende independent-film og hele New Hollywood-bevægelsen, som for alvor tog fart i 1970'erne.

Filmen vises uden danske undertekster.

Varighed: 1 time & 35 min. • **Pris:** 100 kr.



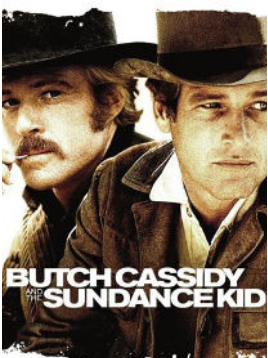
Hallelujah: Leonard Cohen, A Journey, A Song - med oplæg af Solbjørg Højfeldt

Onsdag 14. juni – 20:00 - få et glas vin inden koncerstart

En enestående aften i Leonard Cohens tegn. Solbjørg Højfeldt oplæser fra scenen udvalgte digte af Leonard Cohen. Vi byder på et glas vin inden filmstart.

Hallelujah: Leonard Cohen, en rejse, en sang er en definitiv udforskning af singer-songwriter Leonard Cohen set gennem prismet af hans internationale, hyldede hymne "Hallelujah". Denne dokumentar i spillefilmslængde sammenvæjer tre kreative tråde, sangskriveren og hans tid, sangens dramatiske rejse fra afvisning fra et pladeselskab til et tophit.

Varighed: ca. 2 timer & 40 min. • **Pris:** 145 kr.



Butch Cassidy and the Sundance Kid

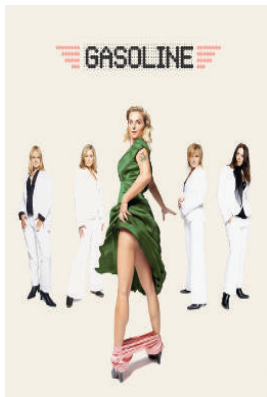
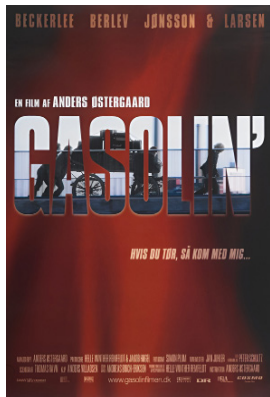
Fredag 16. juni – 20:00

Munter, romantisk og underholdende klassiker om to af de mest frygtede outlaws i USAs historie. Paul Newman er Butch Cassidy, hjernen bag banden The Wild Bunch. Redford er The Kid, en troldmand med sine pistoler. Historien starter i Wyoming, hvor Butch og hans bande laver tog- og bankrøverier. De forfølges af en målrettet sherif, og da jorden brænder under dem, prøver de lykken i Bolivia. George Roy Hills vidunderlige karakterstudie lader ikke kun kugler, men også William Goldmans velskrevne dialoger fyge om ørerne på de to vidt forskellige 'buddies'. Filmen indeholder en række uforglemmelige scener, f.eks. Newmans cykeltur med Katharine Ross på styret til tonerne af 'Raindrops Keep Falling on my Head'. Og rollen som The Kid gjorde Redford til et af tidens hotteste navne i Hollywood

Filmen vises uden danske undertekster.

Varighed: 1 time & 53 min. • **Pris:** 100 kr.

Særarrangementer



Gasolin' - med LIVE mini-koncert

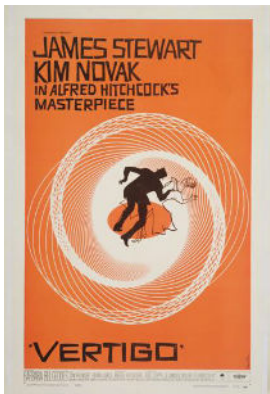
Fredag 30. juni – 19:30 - få en Carlsberg Hof eller en kildevand inden koncerstart

Gentofte Kino slår dørene op for live mini-koncert med rockbandet Gasolin'. I aften med Gasolins legendariske bassist **Wili Jösson som guest star**.

Efter koncerten vises Gasolin' filmen af Anders Østergaard.

Filmen om Gasolin' er den sande fortælling om et ualmindeligt orkester, som i løbet af sine ni års levetid tilbragte næsten alle døgnets vågne timer i hinandens selskab. Konflikter og skænderier var ofte dagens orden. Sangeren Kim Larsen og guitaristen Franz Beckerlee stod på hver sin musikalske planet, men det var en konflikt som samtidig gav bandet den nerve, som har gjort mange af sangene til klassikere.

Varighed: ca. 2 timer & 45 min. • **Pris:** 210 kr. - billetten kan ikke refunderes.



En kvinde skygges (Vertigo)

Søndag 16. juli – 16:30

Politimanden Scottie Ferguson (James Stewart) må trække sig tilbage på grund af akut højdetryk, men bliver hyret privat af en ven til at skygge dennes kone (Kim Novak). Hvad der starter som en regulær detektivhistorie, udvikler sig hurtigt til et besnærende studie i mørk, maskulin psykologi. Romantisk besættelse, skyld, død og psykose sættes alt sammen virtuost i scene af thriller-mesteren Alfred Hitchcock – det ene øjeblik dragende som en mystisk drøm, det næste skræmmende som et febrilt mareridt. 'En kvinde skygges' er efter manges mening Hitchcocks bedste og mest komplekse film – og den lægger da også i toppen af filmmagasinet Sight & Sounds liste over alle tiders bedste film. Allerede fra den svimlende optaktsmusik og det spirallignende titeldesign ved vi, at der venter os noget ekstraordinært.

Varighed: 2 timer & 8 min. • **Pris:** 100 kr.

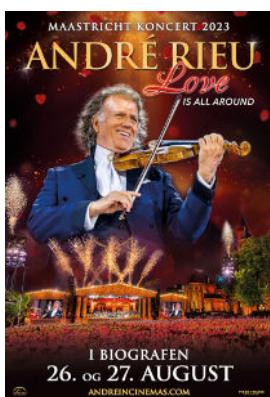


Berygtet (Notorious)

Søndag 30. juli – 16:30

Alfred Hitchcocks 'Berygtet' fra 1946 er noget nær det perfekte miks af spionthriller og kærlighedsmelodrama – og dens dirrende spændende historie om en kvinde, som soner sin fortid ved at lade sig forføre til at afsløre en nazistisk ring, er både original i sit plot og vovet for sin tid. 'Berygtet' udspiller sig i Brasilien i kølvandet på 2. verdenskrig, hvor Ingrid Bergman i rollen som den letlevende Alicia Huberman skygges af den amerikanske efterretningsmand Devlin (Cary Grant), fordi hendes afdøde far var nazist. De forelsker sig, men hun accepterer at blive amerikansk spion og ofrer sig for sagen ved at gifte sig med en af faderens gamle venner, Alex Sebastian (Claude Rains) – en elegant nazist med en fatal moderbinding.

Varighed: 1 time & 41 min. • **Pris:** 100 kr.



André Rieu's 2023 Maastricht: Love is all around

Lørdag 26. august – 14:00

Fra sin smukke hjemby Maastricht, inviterer Valsekongen dig til sin spritnye biografkoncert "Love is All Around". André Rieu vil endnu engang optræde med sin berømte årlige sommerkoncert, som dette år foregår i den ikoniske Vrijthof Square. Koncerten bliver en musikalsk fest med hjertevarmende musik, kærligt udvalgt af André, og du bliver præsenteret for klassikere, populære fællessange og skønne valsetoner, der vil give dig lyst til at danse. Sammen med sit elskede Johann Strauss Orchestra, har André inviteret det charmerende gospelkor og skønne gæstestjerner, så du og dine kære kan få en sprudlende, romantisk og herlig fest i jeres lokale biograf - I vil uden tvivl kunne mærke, at der er kærlighed i luften!

Del denne koncertoplevelse, som er fyldt med musik, dans, kærlighed og glæde Kun i biograferne!

Varighed: 3 timer & 05 min. • **Pris:** 175 kr.