



Meter i sekundet

PREMIEREFILM

Ny stor komedie af Hella Joof. Marie's liv bliver vendt op og ned, da hun – lettere modvilligt – tager fra København til Velling i Vestjylland, fordi hendes livs kærlighed, Rasmus, har fået job som lærer på en højskole. Mens Rasmus hurtigt suges ind i højskolelivet, er mødet med Velling et kulturchok for Marie, der med sine malplacerede tirader gang på gang oplever, at hun ikke hører til blandt de lokale. Langsomt begynder hun dog at lytte mere, end hun taler, og lærer, at Velling måske alligevel er et sted for hende – og at hun selv har noget at tilbyde det lille samfund med den brevkasse, hun skriver. METER I SEKUNDET er en film om at falde til i de korte sætningers land – og om at falde til i sig selv.

Torsdag 2. februar	20.15 u. tekst
Fredag 3. februar	20.15 u. tekst
Lørdag 4. februar	20.45 u. tekst
Søndag 5. februar	17.00 m. tekst
Mandag 6. februar	13.45 m. tekst
Tirsdag 7. februar	20.00 u. tekst
Onsdag 8. februar	16.45 m. tekst

Varighed: 1 time & 47 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 7 år • **Genre:** Komedie • **Version:** Dansk tale



The Banshees of Inisherin

I THE BANSHEES OF INISHERIN følger vi de to bedste venner, Padraic (Colin Farrell) og Colm (Brendan Gleeson), der står over for en livsomvæltende konflikt da Colm pludseligt beslutter sig for at afslutte deres venskab. Med støtte fra sin søster Siobhan (Kerry Condon), der sammen med den lokale betjents søn, Dominic (Barry Keoghan), har sine egne udfordringer med det irske ø-samfunds beboere, prøver den forvirrede og sønderknuste Padraic at klinke skårene af det venskab, der betyder alt for ham. Men da Colm giver et chokerende ultimatum begynder tingene at eskalere til vanvittige højder, der vil give alle økuller! THE BANSHEES OF INISHERIN er instrueret af den Oscar-vindende Martin McDonagh

Mandag 30. januar	16.45
Tirsdag 31. januar	20.00
Onsdag 1. februar	14.15
Torsdag 2. februar	13.30
Fredag 3. februar	17.30
Lørdag 4. februar	18.15
Mandag 6. februar	11.30
Tirsdag 7. februar	14.15
Onsdag 8. februar	14.00

Varighed: 1 time & 49 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Drama • **Version:** Engelsk med danske tekster



Babylon

"Babylon" er instrueret af Oscar®-vinder Damien Chazelle og foregår i 20'ernes Los Angeles.

Brad Pitt, Margot Robbie og Diego Calva har hovedrollerne og i andre af filmens roller ses Jovan Adepo, Li Jun Li og Jean Smart. "Babylon" er historien om overmenneskelige ambitioner og skandaløs livsstil i Hollywoods barndom og følger forskellige karakterers storhed og fald i tid med uhæmmet dekadence og forråelse.

Mandag 30. januar	19.30
Torsdag 2. februar	16.00
Mandag 6. februar	16.00

Varighed: 3 timer & 8 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Drama • **Version:** Engelsk med danske tekster



A Man Called Otto

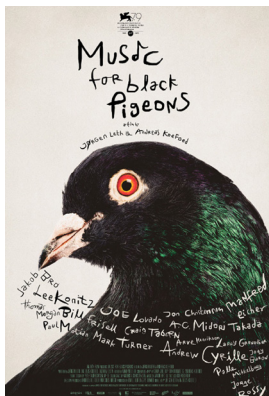
SIDSTE CHANCE

Otto Anderson er en gammel, gnaven enkemand, der gør tingene på en helt bestemt måde og ikke har den store tolerance eller forståelse for, at tingene kan gøres på andre måder! Da en livlig ung familie flytter ind ved siden af, møder han den kvikke og højgravide Marisol, hvilket fører til et usandsynligt venskab, der vender op og ned på hans verden.

Mandag 30. januar	14.00
Tirsdag 31. januar	14.15
Onsdag 1. februar	20.00
Fredag 3. februar	12.15
Tirsdag 7. februar	17.00

Varighed: 2 timer & 2 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Drama/komedie • **Version:** Engelsk med danske tekster

30. januar - 8. februar



Music for Black Pigeons

Jørgen Leth og Andreas Koefoeds film søger ind til musikkens væsen og de kreative processer med den danske jazzmusiker og komponist Jakob Bro som omdrejningspunkt - sekunderet af nogle af vor tids mest indflydelsesrige jazzmusikere, heriblandt Bill Frisell, Lee Konitz og Midori Takada. Men er det overhovedet muligt at sætte ord på musikkens væsen? Filmen handler om at være til stede i nuet, om at spille og improvisere, om at videreføre arven fra generationer af jazzpionerer. Filmholdet har fulgt Jakob Bro gennem 14 år og overværet hans musikalske møder med musikere på tværs af generationer og landegrænser.

Onsdag 1. februar | 17.15

Varighed: 1 time & 32 min. • **Censur:** Tilladt for alle • **Genre:** Dokumentar/musikfilm • **Version:** Dansk tale



Wannsee-Konferencen

SIDSTE CHANCE

Tirsdag 31. januar | 17.15
Torsdag 2. februar | 11.00

Når Matti Geschonneck præsenterer os for arkitekterne bag Holocaust, så stilles de ikke til skue som monstre, men som helt almindelige mennesker, der blot varetager deres arbejdsgiveres, ministeriernes, interesserer. Og netop derfor bliver de monstrøse. Nogenlunde sådan opsummerer Süddeutsche Zeitung Matti Geschonnecks isende drama – et på én gang roligt, giftfuldt og fængslende mesterværk, som i realtid skildrer ledende nazisters morgenmøde i en villa i Berlin-Wannsee den 20. januar 1942.

Varighed: 1 time & 48 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Drama • **Version:** Tysk med danske tekster



Avatar - The Way of Water

Lørdag 4. februar | 14.00 3D HFR

Fantasyfilmen 'Avatar: The Way of Water' er James Camerons efterfølger til science fiction-eventyret Avatar fra 2009.

Jake Sully bor med sin nye familie på planeten Pandora. Da en velkendt trussel vender tilbage for at færdiggøre en mission, må Jake arbejde sammen med Neytiri og en hær af Na'vi'er for at beskytte deres planet.

'Avatar: The Way of Water' er én ud af i alt fire efterfølgere til den første film om de høje, blå, menneskelignende væsner, Na'vi.

Denne visninger er i det ultimative 3D HFR (High Frame Rate) format, som den bør opleves i.

Varighed: 3 timer & 10 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 11 år • **Genre:** Adventure/Fantasy • **Version:** Engelsk med danske tekster



Mumier på udebane

I Egypten, langt inde i jordens indre, findes der en 3000 år gammel by som beboes af mumier. Efter kejserligt mandat skal prinsesse Nefer giftes med Thut, men ingen af dem ønsker at gifte sig. Nefer fordi hun higer efter frihed, og Thut fordi han er allergisk over for forpligtelser. Men gudernes ønsker er uomgængelige, og Thut bliver nødt til at gifte sig med Nefer indenfor syv dage og bringe den gamle ring, som Faraoen har givet ham, i intakt stand til brylluppet. Da Thut opdager, at hans ring er blevet stjålet, har han intet andet valg end at kravle ind i den menneskelige verden og infiltrere nutidens London.

Lørdag 4. februar | 12.00
Søndag 5. februar | 14.30

Varighed: 1 time & 29 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 7 år • **Genre:** Animation/komedie • **Version:** Dansk tale

Særarrangementer



Forpremiere: Folk og røvere i Kardemommeby

Lørdag 4. februar – 10:00

Kardemomme By er en hyggelig og travl lille by fuld af smilende mennesker, egen sporvogn og verdens flinkeste politimand. En by, hvor alt ånder fred og idyl – hvis det altså ikke lige havde været for de tre røvere Kasper, Jesper og Jonatan. Røverne bor lige uden for byen, og når de har brug for noget, sniger de sig bare ind til byen og stjæler det. En dag bliver røverne arresteret og anbragt i byens fængsel. Men da en brand bryder ud, får trio'en en ny chance for at bevise over for byen, at de er mere end bare røvere.

Varighed: 1 time & 28 min. • Pris: 110 kr.

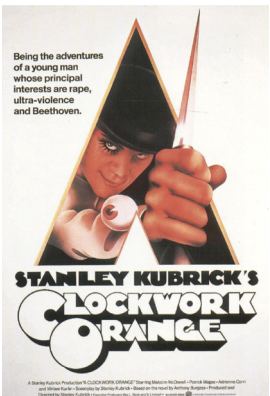


Operakino: Rosenkavalieren - fra Berlin Statsopera

Søndag 5. februar – 10:00

Den ubehøvlede baron Ochs auf Lerchenau afbryder sin kusine Feldmarskalindens morgen-tête-à-tête med sin unge elsker Octavian, for at få hende til at hjælpe med sine bryllupsplaner, som er mere drevet af økonomiske interesser. Han ved ikke, at Octavian, der er bestemt til at være rosenernes kavalier, senere vil forelske sig i selve bruden. Under overfladen af sin let strømmende dialog og overdådig musik udforsker Rosenkavalieren udviklingen blandt de menneskelige relationer, både personlige og samfundsmæssige. Begyndende med den skandaløse kærlighedsaffære for unge Octavian og den ældre, endnu fortryllende Marskalinde, udvikler Octavian sit ungdommelige incitament til romantisk kærlighed.

Varighed: ca. 4 timer & 10 min. inkl. pause • Pris: 185 kr.



Filmklassikeren: A Clockwork Orange

Søndag 5. februar – 20:00

I Stanley Kubricks dystopiske fremtidsvision 'A Clockwork Orange' får den kriminelle Alex sit kick fra porno og Beethoven og af at stå i spidsen for en bande 'Drooger', der iført bowlerhatter og hvide overalls drager ud på hektiske togter. Undervejs taler de en blanding af russisk og cockney og optræder med brutal vold, ikke mindst over for et ægtepar i et futuristisk luksushjem. Alex bliver pågrebet, og den hensynsløshed, der ledsager hans straf, skildres mindst lige så skræmmende som bandens forbrydelser. En stilfuld og bidende satire over en hyklerisk og depraveret moderne civilisation.

Varighed: 2 timer & 16 min. • Pris: 100 kr.



Forpremiere: Ustyrlig

Mandag 6. februar – 20:00

Året er 1933, og samfundet har meget bestemte forventninger til, hvordan unge kvinder skal opføre sig. 17-årige Maren er vild og uregerlig, og hun bliver sendt på kvindeanstalten Sprogø for at blive tilpasset. Opholdet på Sprogø har den modsatte effekt på Maren, som får tændt en gnist i Sørine, der efter 6 år på anstalten ellers er blevet tilpasset tidens normer og anstaltens forventninger. Langsomt får de opbygget en fortrolighed og et venskab, der ender med at få konsekvenser for både Maren og Sørine.

Varighed: 2 timer & 15 min. • Pris: 60 kr. - vises med danske tekster

Særarrangementer



Forpremiere: Magic Mike's Last Dance

Onsdag 8. februar – 20:00

Efter en længere pause fra rampelyset er "Magic" Mike Lane igen klar til at indtage dansegulvet i "Magic Mike's Last Dance". Filmen er den tredje film om "Magic Mike" fra den succesfulde serie instrueret af Steven Soderbergh. I hvad han håber bliver det sidste dansekapitel, tager Mike til London med en stenrig og prominent kvinde spillet af Selma Hayek, som lokker ham med et tilbud, som han ikke kan afslå. Med alt på spil, skal Mike i gang med at optræne en række nye hotte dansere, da han opdager hvad der i virkeligheden er formålet med turen...

Varighed: 1 time & 52 min. • Pris: 110 kr.



Kysset - mød instruktør Bille August

Fredag 24. februar – 20:00

Bille August introducerer filmen fra scenen, når Gentofte Kino inviterer til premiere på Kysset. Danmark, 1913. Rygterne om en snarlig verdenskrig høres som et ekko op gennem Europa. Anton Abildgaard er en nobel og pligtopfyldende ung mand, hvis højeste prioritet er at afslutte sin officersuddannelse i kavaleriet med ære. Det bliver en skæbnesvanger aften, da han bliver inviteret til bal hos den lokale Baron Løvenskjold. Anton byder intetanende husets smukke datter Edith op til dans, men da det viser sig at hun er lam efter en tragisk rideulykke, rammes den unge løjtnant af skyldfølelse over at have sat pigen i forlegenhed. Han får stor medlidenhed med hende, mens hun forelsker sig brændende i ham. Medynk og stolthed gør dog, at Anton ikke kan være ærlig overfor hende, og i sine forsøg på at gøre det rigtige, graver han sig dybere ned i et uoverskueligt net af løfter og løgne. Imens rykker krigen med faste taktslag tættere på og truer med at besegle Anton og Ediths fælles skæbne for altid...

Varighed: 1 time & 55 min. • Pris: 110 kr.



Fuglekriegen i Kanøfleskoven

Lørdag 25. februar – 10:00

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek viser Gentofte Kino endnu en klassisk børnefilm, der har rod i bøger eller tegneserier.

Om fuglelivet i en stor skov. Idyllen er hele tiden truet af den grumme rovfugl Fagin, men de to små fugle Oliver og Olivia vil bekæmpe ham. De andre fugle er uvillige til at hjælpe, både den gnavne ugle, der ligner W.C. Fields, gråspurven Betty og den musikalske måge Armstrong. Til gengæld får de hjælp fra musene Ingolf og Frederik, som forfremmes til fugle.

Varighed: 1 time & 8 min. • Pris: 45 kr.



Filmklassikeren: Sheriffen skyder på det hele

Søndag 26. februar – 16:30

I komediemesteren 'Sheriffen skyder på det hele', Mel Brooks' berømte western-parodi er helten den sorte jernbanearbejder, Bart, som i stedet for at blive hængt udnævnes til sherif i byen Rock Ridge. Hans hudfarve og lapsede påklædning betyder, at han har svært ved at blive accepteret i byen, men sammen med den fordrukne revolvermand, Waco Kid (Gene Wilder), får Bart alligevel sat sig i respekt. Hvad Bart og Waco Kid ikke ved er, at Barts udnævnelse er led i en skummel plan udtænkt af den grådige jernbane-baron Hedley Lamarr. Mel Brooks selv har i filmen en dobbeltrolle som sex-fikseret, skeløjet guvernør og en Sioux-høvding, der taler jiddisch.

Varighed: 1 time & 30 min. • Pris: 100 kr.