

19. april - 5. maj

Få altid nyeste info om, hvad der sker her i kino ved at tilmelde dig vores nyhedsbrev på www.gentoftekino.dk



De forbandede år 2

Familien Skov er splittet. Aksel, der tilsluttede sig Modstandsbevægelsen, er gået under jorden og fra at være en idealistisk amatør, udvikler han sig til at blive en hårdkogt partisan. Karl kæmper for sit livsværk på sværere og sværere betingelser, og da samlingsregeringen kollapse, er han pludselig uden politisk opbakning og må tage alle forbehold for at sikre en fremtid for familien - også på den anden side af krigen. Det sætter forholdet til Eva under pres. Hun har hele tiden haft svært ved sin mands samarbejde med besættelsesmagten.

Den stigende modstand mod besættelsen og tyskernes øgede brutalitet får fatale følger for familien...

Varighed: 2 timer & 32 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 15 år. •

Genre: Drama/Krigsfilm • **Versjon:** Dansk med danske tekster

PREMIEREFILM

Forpremiere:

Tirsdag 19. april 17.00

Torsdag 21. april 13.15 & 20.00

Fredag 22. april 20.00

Lørdag 23. april 20.00

Søndag 24. april 20.00

Mandag 25. april 16.30

Tirsdag 26. april 12.30

Onsdag 27. april 20.00

Torsdag 28. april 16.30

Fredag 29. april 12.30

Søndag 1. maj 20.00

Mandag 2. maj 16.30

Tirsdag 3. maj 13.30

Onsdag 4. maj 16.00

Torsdag 5. maj 13.15



Belfast

I sommeren 1969 lander det første menneske på måned, og Buddy er fyldt 9 år. Og så eksploderer Belfast i vold, da konflikten mellem det protestantiske flertal og det katolske mindretal koger over. Fra den ene dag til den anden forvandles Buddys trygge gade, hvor alle kender alle, og hvor en stor del også tilhører familien, sig til en truende verden, hvor han alt for hurtigt bliver tvunget til at blive voksen. Hvor verden tidligere var let at opfatte på præcis samme enkle måde som filmenes univers, som Buddy dyrker, med helte og skurke, hvidt og sort, så skal han nu tage stilling til bekymrende nye spørgsmål. Hvordan skal hans bedstefar og bedstemor klare sig? Og vil han nogensinde få modet til at tale til Catherine, som han har forelsket sig i, og som han planlægger at gifte sig med en dag?

Varighed: 1 time & 38 min. • **Censur:** Frarådes for børn under 11 år • **Genre:** Drama • **Versjon:** Engelsk med danske tekster

Tirsdag 19. april 14.00

Onsdag 20. april 20.00

Fredag 22. april 14.00

Lørdag 23. april 13.30

Søndag 24. april 13.30

Mandag 25. april 13.45

Tirsdag 26. april 16.00

Onsdag 27. april 13.45

Torsdag 28. april 14.00

Tirsdag 3. maj 20.15



Ennio Morricone - The Maestro

Ennio Morricone er en af de mest indflydelsesrige komponister i spillefilmens historie.

Hans filmografi tæller flere end 70 prisbelønnede film, herunder alle Sergio Leones og Giuseppe Tornatores værker samt ikoniske film fra Italien, Frankrig og Hollywood gennem mange årtier. Gennem hele livet arbejdede Morricone sammen med sin gamle skolekammerat Sergio Leone, som hyrede ham til at skrive musikken til sin første spaghettiwestern, EN NÆVEFULD DOLLARS, i 1964. Morricones lydside til den sidste film i Dollar-trilogien, DEN GODE, DEN ONDE OG DEN GRUSOMME, anses for at være et af de mest indflydelsesrige stykker filmmusik nogensinde og blev indlemmet i Grammy Hall of Fame i 2009. I 2016 modtog Morricone sin første Oscar for musikken til Quentin Tarantinos THE HATEFUL EIGHT.

Varighed: 2 timer & 36 min. • **Censur:** Afventer censur • **Genre:** Dokumentar • **Versjon:** Italiensk/engelsk med danske tekster

Onsdag 20. april 16.30

Torsdag 21. april 16.30

Fredag 22. april 16.45

Mandag 25. april 20.00

Onsdag 27. april 16.15

Mandag 2. maj 13.15

19. april - 5. maj

Få altid nyeste info om, hvad der sker her i kino ved at tilmelde dig vores nyhedsbrev på www.gentoftekino.dk



Tabte Illusioner

Denne overvældende filmatisering af Honoré de Balzacs berømte roman handler om Lucien, en ung ukendt digter i det 19. århundredes Frankrig. Han har store forhåbninger og ønsker at skabe sin egen skæbne. Han forlader familiens trykkeri i sin fødeprovinc for at prøve lykken i Paris. Lucien er overladt til sig selv i den berømte by, og den unge mand opdager hurtigt, hvad der foregår bag kulisserne i denne verden, der er viet til loven om profit og forstillelse. En menneskelig komedie, hvor alt kan købes eller sælges, litterær succes og pressen, politik og følelser, og i sidste ende dig selv.

'Tabte Illusioner' har været en kæmpe succes i Frankrig og er belønnet med 7 César-priser, blandt andet årets bedste franske film.

Varighed: 2 timer & 29 min. • **Censur:** Afventer censur • **Genre:** Drama • **Versjon:** Fransk med danske tekster

PREMIEREFILM

Torsdag 28. april	20.00
Fredag 29. april	16.00
Mandag 2. maj	20.00
Onsdag 4. maj	13.00
Torsdag 5. maj	16.30



Doctor Strange in the Multiverse of Madness

I Marvel Studios' "Doctor Strange in the Multiverse of Madness" åbnes Multiverset og dets grænser skubbes længere end nogensinde før. Tag med ud i det ukendte med Doctor Strange, der med hjælp fra nye og gamle allierede, må krydse farlige alternative virkeligheder i Multiverset og konfrontere en ny, mystisk modstander.

Benedict Cumberbatch er tilbage i titelrollen, og han flankeres af bl.a. Chiwetel Ejiofor, Elizabeth Olsen, Benedict Wong og Rachel McAdams.

Filmen instrueres af Sam Raimi ("Spider-man" trilogien, Evil Dead m.fl.) og produceres af Kevin Feige.

Varighed: 2 timer & 6 min. • **Censur:** Afventer censur • **Genre:** Eventyr • **Versjon:** Engelsk med danske tekster

PREMIEREFILM

Torsdag 5. maj | 20.00



Sonic the Hedgehog 2

Alles blå yndlingspindsvin er tilbage i "Sonic the Hedgehog 2". Sonic har slået sig ned i Green Hill ivrig efter at bevise, at han er en rigtig helt. Det bliver der rig mulighed for, da Dr. Robotnik vender tilbage sammen med sin nye håndlanger Knuckles. For Dr. Robotnik leder efter en smaragd, der kan udlette civilisationer. Sonic teamer op med sin egen makker, Tails, og sammen tager de ud på et eventyr, der bringer dem jorden rundt for at finde smaragden, før den falder i de forkerte hænder.

Varighed: 2 timer & 2 min. • **Censur:** Tilladt for alle, men frarådes børn under 7 år. • **Genre:** Animation • **Versjon:** Med danske tale

PREMIEREFILM

Lørdag 23. april	11.00
Søndag 24. april	11.00
Lørdag 30. april	10.00



Fantastiske skabninger 3: Dumbledores hemmeligheder

Professor Albus Dumbledore (Jude Law) har fået fært af, at den magtfulde, mørkets troldmand, Gellert Grindelwald (Mads Mikkelsen), forsøger at tage magten over troldmandsverdenen. Da han ikke kan stoppe ham alene, giver han den magiske zoolog, Newt Scamander (Eddie Redmayne), ansvaret for et frygtløst hold af troldmænd, hekse og en modig muggler-bager, som skal på en farlig mission, hvor de skal stå ansigt til ansigt med både gamle og nye skabninger og stå sammen imod Grindelwalds hastigt voksende gruppe af tilhængere. Men når der er så meget på spil, hvor længe kan Dumbledore så blive ved med at holde sig på sidelinjen?

Varighed: 2 timer & 23 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 11 år • **Genre:** Eventyr • **Versjon:** Engelsk med danske tekster

Lørdag 23. april	16.15
Søndag 24. april	16.15

Særarrangementer

Få altid nyeste info om, hvad der sker her i kino ved at tilmelde dig vores nyhedsbrev på www.gentoftekino.dk

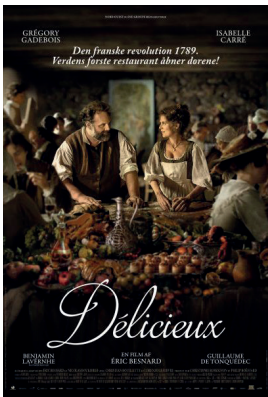


Stenofonen – Med oplæg af instruktør Nicolaj Kopernikus

Tirsdag 26. april – 19:00

Oplev Nicolaj Kopernikus Oscar shortlistede mini-mesterværk: "Stenofonen". Kopernikus introducerer selv sin kortfilm. "Stenofonen" fortæller historien om Jørn der kæmper for at opnå sin fars anerkendelse og kærlighed. Jørn elsker musik – det er her han finder styrke og glæde, men hans far har svært ved at se hans talent. Sent i livet opdager Jørn at musikken kan sætte ham fri fra fortiden. Efter en kort pause blændes der op for Giuseppe Tornatores fabelagtige film om filmkomponisten over dem alle: "Ennio Morricone".

Varighed: ca. 3 timer og 30 min. inkl. oplæg med Nicolaj Kopernikus • **Pris:** 130 kr.



Forpremiere: Délicieux

Onsdag 4. maj – 20:00

MEDRIVENDE OG MUNTER BERETNING OM FRANKRIGS FØRSTE RESTAURANT.

Da den stolte kok Pierre Manceron på turbulent vis må forlade sit job hos hertug Chamfort, lægger han detroniseret og nedtrykt alt, hvad der hedder madlavning bag sig.

En dag dukker der dog en ung, smuk kvinde op på Mancerons gård, som har hørt om den såkaldte mesterkok og som nu ønsker at være hans lærling. Modvilligt accepterer Manceron at finde forklædet frem igen - En beslutning, der fører til at han og den unge protegé starter Frankrigs første restaurant samtidig med, at revolutionens vinde begynder at blæse gennem landet.

Délicieux leverer et veldækket bord med stærke følelser, erotik og humor i et forrygende højt tempo. En hjertevarm og morsom fortælling.

Varighed: 1 time & 52 min. • **Pris:** 105 kr.



Filmklassiker: Mine aftener i Paradis

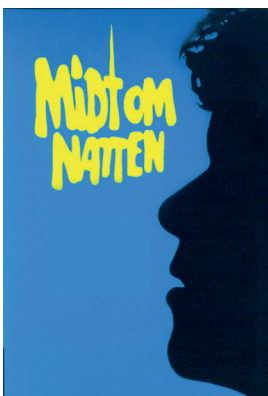
Søndag 8. maj – 20:00

Vi byder foråret velkommen med en skøn klassiker: Mine aftener i Paradis!

Filmen er et tilbageblik på en siciliansk barndom, hvor drengen Toto deler sin tid mellem kirken, hvor han er alterdreng, og den fortryllende biograf "Paradiso", hvor han fra operatørrummet oplever magiske historier, spændende verdener - og også de forbudte scener, som den lokale præst forlanger, bliver fjernet fra filmene.

Filmen vandt en Oscar for bedste udenlandske film i 1989, og musikken er komponeret af legendariske Ennio Morricone.

Varighed: 2 timer & 5 min. • **Pris:** 100 kr.



Midt om Natten – Samt samtale med Søren Pind og Jens Kramer Mikkelsen

Onsdag 11. maj – 19:30

Der er lagt op til lidt af et topmøde, når Søren Pind, Jens Kramer Mikkelsen mødes med forfatter og kulturjournalist Niels Frid-Nielsen til en samtale om deres kamp om borgmestermagten og deres fælles kærlighed til København.

Inden vi viser Erik Ballings "Midt om natten" (1984), får Pind og Kramer lov til at svare på, om de har fjernet sjælen fra det gode, gamle København, som Balling hylder i den snart klassiske slumstormer-film med Erik Clausen og Kim Larsen i to af hovedrollerne. Vi byder på et glas vin ved ankomst.

Varighed: ca. 3 timer • **Pris:** 135 kr. inkl. samtale og et glas vin

Velkommen til Gentofte International Film Festival 2022

Få altid nyeste info om, hvad der sker her i kino ved at tilmelde dig vores nyhedsbrev på www.gentoftekino.dk

I Gentofte Kino er vi stolte over at danne rammen om en af de blot fire filmfestivaler i Europa, hvor 70mm formatet vises og hyldes.

Vi var atter i år klar til at skyde festivalen i gang i januar, men endnu en lockdown gjorde, at vi igen måtte udsætte festivalen. Men nu er det tid til GIFF-70 årgang 2022, og vi glæder os til, at dele vores begejstring for 70mm formatet med jer. Der produceres ikke mange film i 70mm, men Christopher Nolans "Tenet" fra 2020 og Kenneth Branaghs "Døden på Nilen" viser, at formatet stadig lever. Vi glæder os derfor til, at kunne vise alle festivalens film fra vores helt egen 70mm filmprojektor. Fremviseren er en af de få tilbageværende i Europa. Gentofte Kinøs imponerende Phillips DP-70mm filmprojektor blev oprindeligt købt til Rialto biografen på Frederiksberg. Det var til premieren på Doktor Zivago den 6. oktober 1966. Filmen endte med at spille i to år og tre måneder i biografen i alt. Maskinen er den nyeste 70mm maskine i Danmark, og er den ene af kun tre kommercielt fungerende 70mm maskiner tilbage i landet.

Vi har igen i år sammensat et festivalprogram, som består af både helt nye og ældre film skabt af store filminstruktører, som hengiver sig til de store filmformater.

GIFF-70 byder i år på hele to danmarkspremierer. Det det er lykket, at skaffe helt nye kopier hjem af "Kong: Skull Island" samt mesterinstruktøren Paul Thomas Anderson nyeste film, "Licorice Pizza"

Vi håber, programmet falder i din smag. GIFF-70 er en årlig tilbagevendende begivenhed, og vores håb er fortsat, at bidrage til en øget viden om denne helt ekstraordinære filmoplevelse.

Rigtig god fornøjelse!

Sune Lind Thomsen, biografdirektør i Gentofte Kino



Rumrejsen år 2001

Fredag 29. april – 20:00

Kronjuvelen på GIFF-70 i år er Stanley Kubricks "Rumrejsen år 2001".

Christopher Nolan har arbejdet på at restaurere Kubricks originale klassiker fra 1968. Denne funklende nye kopi viste han frem på Cannes filmfestivalen for få år siden, og nu har Gentofte Kino endelig fået fingrene i kopien.

Varighed: ca. 3 timer og 15 min. inkl. oplæg og pause • **Pris:** 150 kr. inkl. et glas bobler



2010 - Den anden rumrejse

Lørdag 30. april – 13:00

"2010 - den anden rumrejse", Peter Hyams' efterfølger til Kubricks originale værk. Den er bygget på Arthur C. Clarke's fortsættelse af den roman, han skrev på grundlag af sit og Kubricks fælles filmmanuskript til "2001". Gentofte Kino viser den originale danske 70mm kopi.

Varighed: ca. 2 timer og 15 min. inkl. oplæg • **Pris:** 115 kr.



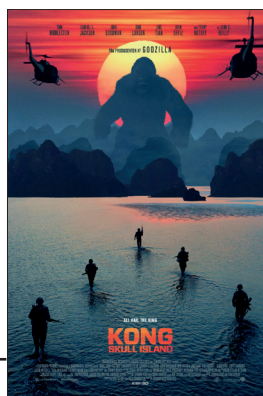
Licorice Pizza

Lørdag 30. april – 16:00

"Licorice Pizza" er optaget på ægte 35 mm. film, og derefter lavet som en 70 mm. "blow up" kopi.

Der findes ganske få af disse kopier i verden, og Gentofte Kino er meget stolte over at være den første biograf i Danmark, som viser en af disse sjældne kopier.

Varighed: ca. 2 timer og 30 min. inkl. oplæg • **Pris:** 115 kr.



Kong: Skull Island

Lørdag 30. april – 20:00

Kom med til en vaskeægte danmarkspremiere med Jordan Vogt-Roberts' "Kong: Skull Island"! Filmen er fotograferet med Panavision og ARRI linser, og præsenteret i et 70mm blow-up med 5.1 DATASAT digital stereo lydspor.

Varighed: ca. 2 timer og 30 min. inkl. oplæg • **Pris:** 115 kr.



Døden på Nilen

Søndag 1. maj – 11:00

"Døden på Nilen" transporterer publikum tilbage til 1930'erne og genskaber mange af de steder, der tjente som inspiration til Christies glamourøse high-society thriller. "Døden på Nilen" er produceret i slutningen af 2019 i Longcross Studierne uden for London og på location i Egypten med Panavision's System 65 kameraer.

Varighed: ca. 2 timer og 30 min. inkl. oplæg • **Pris:** 115 kr.



Panserslaget ved Ardennerne

Søndag 1. maj – 14:00

"Panserslaget ved Ardennerne" var en optisk korrigeret 70mm kopi (rectified print), og det er vældigt spændende at iagttage hvordan korrektionen ser ud på et CinemaScope lærred. Filmen vises i Ultra Panavision 70. 70mm. ekspert Thomas Hauerlev introducerer 70mm formatet, og demonstrerer formatets udvikling.

Varighed: ca. 5 timer inkl. foredrag og 2 pauser • **Pris:** 130 kr.