



Eiffel

PREMIEREFILM

Frankrig, 1889. Efter at have afsluttet sit arbejde med opførelsen af Frihedsgudinden, er Gustave Eiffel på toppen af sin karriere. Nu vil den franske regering have ham til at designe noget spektakulært til verdensudstillingen i Paris, men Eiffel er ikke begejstret for regeringens idéer. Alt ændrer sig dog, da han møder Adrienne - en smuk og mystisk kvinde fra hans fortid. Gamle følelser blusser op på ny og deres forbudte lidenskab og kærlighed inspirerer Gustave til at ændre Paris for altid! Hans mål er et projekt, der vil trods tyngdekraften og række mod stjernerne. Et projekt for Frankrig og for kærligheden. Du vil aldrig se på Eiffeltårnet på samme måde igen!

Torsdag 27. oktober	20.00
Fredag 28. oktober	17.15
Lørdag 29. oktober	20.00
Søndag 30. oktober	14.15
Mandag 31. oktober	16.45
Tirsdag 1. november	20.00
Onsdag 2. november	20.00

Varighed: 1 time & 48 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 7 år • **Genre:** Drama/romantik • **Version:** Fransk med danske tekster



See How They Run

PREMIEREFILM

I 1950'ernes West End i London, bliver planerne om at filmatisere et succesfuldt teaterstykke pludseligt afbrudt, da filmens Hollywood-instruktør findes myrdet på teatrets scene. Den bekymringstunge Inspector Stoppard og den ivrige Betjent Stalker påtager sig sagen, og efterforskningen leder dem dybt ned i den både glamourøse og elendige teater-underverden i jagten på morderen.

Udover Sam Rockwell og Saoirse Ronan inkluderer det stjernespækket cast bl.a. Adrien Brody, David Oyelowo samt Harris Dickinson..

Forpremiere 24. oktober	20.00
Torsdag 27. oktober	17.00
Fredag 28. oktober	14.45
Lørdag 29. oktober	12.00
Søndag 30. oktober	20.00
Mandag 31. oktober	14.15
Tirsdag 1. november	15.00
Onsdag 2. november	17.00

Varighed: 1 timer & 38 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 11 år • **Genre:** Komedie/krimi • **Version:** Engelsk med danske tekster



Hvor flodkrebene synger

"Hvor flodkrebene synger" fortæller historien om Kya, en forladt pige, som selv har fundet vej til voksenlivet i de farlige marskområder i North Carolina. Gennem mange år har rygterne om "Marskpigen" hjemsogt Barkley Cove og isoleret den skarpsindige og stålfaste Kya fra samfundet. Draget af to unge mænd fra byen begynder Kya at åbne sig for den nye og opsigtsvækkende verden. Men da en af mændene bliver fundet død, bliver Kya straks udråbt, af samfundet, som den hovedmistænkte. Baseret på bestselleren af samme navn.

Tirsdag 25. oktober	12.30
Torsdag 27. oktober	14.15
Lørdag 29. oktober	14.15
Søndag 30. oktober	16.45
Mandag 31. oktober	11.30
Onsdag 2. november	14.15

Varighed: 2 timer & 5 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 11 år • **Genre:** Drama/thriller • **Version:** Engelsk med danske tekster



Mrs. Harris Goes to Paris

SIDSTE CHANCE

Da rengøringsassistenten Ada Harris forelsker sig inderligt i en udsøgt Dior kjole beslutter hun sig for at sætte alt ind på at købe den: Hun tager ekstraarbejde, sulter sig og ja, kaster sig over at spille for at opfylde sin drøm. Da hun endelig kan begive sig ud på sit eventyr til Paris, bliver det et vendepunkt, som ikke kun vil ændre hendes syn på sig selv og omgivelserne, men også Dior-husets fremtid vil have forandret sig. Lesley Manville (The Crown) ses i rollen som Ada Harris. I øvrige roller medvirker bl.a. Jason Isaacs (The OA), Isabella Huppert (Stalker), Anna Chancellor (Come Away), Christian McKay (Warrior) Rose Williams (Sandition) og Alba Baptista (Warrior Nun). "Mrs. Harris Goes To Paris" er baseret på den amerikanske forfatters Paul Gallicos kortroman med samme navn.

Mandag 24. oktober	16.45
Tirsdag 25. oktober	15.30
Onsdag 26. oktober	16.30
Torsdag 27. oktober	11.30
Fredag 28. oktober	12.00
Lørdag 29. oktober	17.00
Tirsdag 1. november	12.15

Varighed: 1 time & 55 min. • **Censur:** Afventer censur • **Genre:** Drama • **Version:** Engelsk med danske tekster

24. oktober - 2. november



Mugge & hans mærkelige hjerne

Første dag efter sommerferien skal eleverne på Basserup Kommuneskole til prøve. Og da den ellers så glade dreng, Mugge, viser sig at have en hjerne, der er så mærkelig, at hans svar får computeren til at eksplodere, går hele systemet i panik. Mugge sendes omgående i specialklasse og spås en sort fremtid. Han beslutter sig derfor for at starte sin egen skole. En skole hvor der er plads til børn med mærkelige hjerner. Han døber skolen Friheden. Samtidig begynder Mugges bedste veninde Sofia på den militante eliteskole Killer Instinct School System. Mugge og Sofia glider langsomt fra hinanden, og snart hænger deres venskab i en tynd tråd.

Lørdag 29. oktober | 10.00
Søndag 30. oktober | 12.00

Varighed: 1 time & 30 min. • Censur: Tilladt for alle • Genre: Animation • Version: Med dansk tale



Holy Spider

SIDSTE CHANCE

Ali Abbasis opfølger til den sensationelle 'Grænse' er ikke mindre opsigtvækkende. 'Holy Spider' er en overmåde velinstrueret, nervepirrende thriller (i ånden fra David Finchers 'Zodiac'), der giver et inciterende indblik i det iranske samfund - socialt som religiøst. Filmen følger den kvindelige journalist Rahimi (Zar Amir Ebrahimi), der rejser til den hellige iranske by Mashhad for at efterforske en seriemorder, som går målrettet efter byens sexarbejdere. Efterhånden som Rahimi kommer tættere på at afsløre morderens identitet, synes retfærdigheden sværere at opnå, da morderen stille og roligt har opbygget heltestatus i store dele af offentligheden.

Mandag 24. oktober | 14.00
Onsdag 26. oktober | 14.15
Tirsdag 1. november | 17:15

Varighed: 1 time & 55 min. • Censur: Tilladt for børn over 15 år • Genre: Drama • Version: Farsi med danske tekster



Triangle of Sadness

SIDSTE CHANCE

Oplev det guldpalmevindende mesterværk her i Gentofte Kino!

Filmen "Triangle of Sadness" handler om modelparret Carl og Yaya, der strander på en øde ø med en gruppe milliardærer og en rengøringskone. I kampen om overlevelse bliver hierarkiet vendt på hovedet, da det viser sig, at rengøringskonen er den eneste, der ved, hvordan man fisker.

Instruktøren Ruben Östlund modtog sin anden Guldpalme i Cannes for filmen, og han har tidligere stået bag de prisbelønnede Force Majeure og The Square.

Mandag 31. oktober | 19.30

Varighed: 2 timer & 27 min. • Censur: Tilladt for børn over 11 år • Genre: Drama/komedie • Version: Engelsk med danske tekster

Kommende premierefilm i Gentofte Kino:

Fædre & Mødre
Komedie af Paprika Steen

Anklagen
Fransk drama m. Charlotte Gainsbourg

The Menu
Thriller

3. november



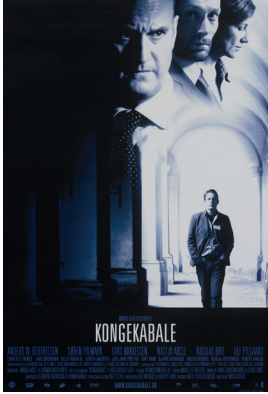
10. november



16. november



Særarrangementer



Kongekabale - med oplæg af Niels Krause-Kjær

Onsdag 26. oktober – 19:30

Thrilleren 'Kongekabale' er baseret på den politiske insider Niels Krause-Kjærs bog af samme navn.

Krause-Kjær der bl.a. er tidligere pressechef for den konservative folketingsgruppe på Christiansborg, kigger forbi biografen til en samtale fra scenen inden vi blænder op for filmen. En film der stadig er højaktuel frem til det kommende valg.

Filmens handling: Da Midterpartiets karismatiske leder kvæstes alvorligt i en bilulykke, starter en nådesløs magtkamp om hans plads. Den unge journalist Ulrik Torp bliver som Dagbladets ny mand på Christiansborg vidne til begivenhederne på tættest hold. Ulrich kommer på sporet af en kynisk konspiration, der involverer landets kommende statsminister.

Men ingen vil lytte til ham, hverken politikere eller journalistkolleger, og mens valgdagen nærmer sig, må Ulrich alene forhindre at kongekabalen går op.

Varighed: ca. 2 timer & 15 minutter • **Pris:** 100 kr.



Fædre & Mødre - mød instruktør Paprika Steen

Fredag 28. oktober – 20:30

Sammen med skuespillerne Line Kruse samt Katrine og Martin Greis-Rosenthal besøger hun biografen til en samtale fra scenen indne filmstart.

FÆDRE OG MØDRE er en komedie om ægteparret Piv og Ulrik, som skal tilkæmpe sig en plads i forældregruppen i datterens nye klasse. Her møder vi forældreskabet med magtstrukturer, dominerende personligheder og en institutionskultur af traditionsrige dagsordener, der har det med at glemme børnene og bringe det værste frem i de voksne. Det er ikke småting Piv og Ulrik skal gøre for at blive anerkendt i forældregruppen. Ikke mindst at blive optaget i vinterbadeklubben.

Men hvad er man ikke villig til at gøre for sit barn?

Varighed: ca. 2 timer & 15 minutter • **Pris:** 105 kr. • **Versjon:** vises uden danske tekster



Den usynlige hær - med oplæg af Søren Stubkjær

Torsdag 3. november – 20:00

Filmens indledes med en præsentation af lokalarkivar Søren Stubkjær. Han vil præsentere en række beretninger fra nogle af Gentoftes egne modstandsfolk. Det er beretninger, som indeholder alt lige fra flugtruter fra Tuborg Havn til kommunistsektioner i Gentofte og Skovshoved.

Johan Jacobsen og manusforfatteren Knud Sønderbys film om besættelsen, 'Den usynlige Hær' (1945), handler om periodens erotiske forvirring. Efter fire år som modstandsmand i England vender Poul (Mogens Wieth) hjem og opdager, at livet for hans kone (Bodil Kjer) og bedste ven (Ebbe Rode) er gået videre uden ham. Et melodrama om uforløst længsel og anden kraftesløshed i stormens midte, men også om de fatale konsekvenser af passiviteten.

Varighed: ca. 2 timer • **Pris:** 100 kr.



Gummi Tarzan

Lørdag 5. november – 10:00

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek viser Gentofte Kino endnu en klassisk børnefilm, der har rod i bøger eller tegneserier.

Denne lørdag byder vi på masser af grin med *Gummi Tarzan*.

Filmens er baseret på Ole Lund Kirkegaards bog.

Ivan klarer sig ikke så godt i skolen. Han er lille, han er en drømmer, en enspænder og derfor et let offer for drillerier. Navnet Gummi Tarzan får ham af sin Tarzan-tossedede far en dag han – for 117. gang – kommer hjem efter at have fået buksevand i skolen. Ivans far har en drøm at Ivan skal være stærk og modig, men Ivan er hverken stærk eller modig, og Ivans far forstår ikke rigtig, hvordan Ivan har det. Når Ivan ser sit snit til det, smutter han ned i den nærliggende containerhavn. Her møder han en dag kranføreren Ole, en voksen, som hverken taler ned til ham eller hen over hovedet på ham. Ole og Ivan bliver rigtig gode venner. Ole har også fantasien i orden, og det er et skub fra ham, der fører Ivan ind i den verden, hvor Gummi Tarzan ta'r grusom hævn over sine plageånd.

Varighed: 1 time & 29 minutter • **Pris:** 45 kr.

Særarrangementer



Søndagsklassikere: Ung flugt

Søndag 6. november – 16:30

Gentofte Kino byder velkommen til en perlerække af filmklassikere, hvor vi én søndag eftermiddag kl. 16.30 hver måned, viser en gammel klassiker. - Vi kalder det SØNDAGSKLASSIKERE.

Der er nedsat pris, hvis man er medlem af Gentofte Kinos Venner.

13-årige Antoine Doines bor i Paris med sin frustrerede mor og sin stedfar. Forældrene bruger ikke meget tid på drengen, der har svært ved at finde sig til rette i skolen. Da han stjæler sin fars skrivemaskine for at få penge til at stikke af hjemmefra, bliver han opdaget og i stedet sendt på et hjem for ungdomskriminelle. Men dét er ikke meget anderledes end hans tidligere liv, så Antoine begynder snart at tænke på flugt igen.

Varighed: ca. 1 time & 40 minutter • **Pris:** 105 kr./75 kr. (Gentofte Kinos Venner)



Operakino: Lohengrin fra Bayreuth

Søndag 13. november – 10:00

Det er med stor glæde, at Operakino er tilbage med en ny sæson!

Vi starter med Wagners Lohengrin, denne gang fra La Scala i en fremragende udgave oprindeligt skabt til Bayreuth-festivalen 2018 dirigeret af tidens store Wagner dirigent Christian Thielemann og med kunstnere i verdensklasse: Piotr Beczala som Lohengrin, Anja Harteros som Elsa, Waltraud Meier som Ortrud og Tomasz Konieczny som Telramund.

Om denne roste nye produktion af den amerikanske instruktør Yuval Sharon, skrev Opernwelt: "En af de mest interessante nyskabelser i det musikalske landskab". New York Times roste: "Den fremragende Piotr Beczala" som Lohengrin, Anja Harteros imponerende Bayreuth-debut som Elsa, og Ortrud spillede med dominerende tilstedeværelse af den uforlignelige Waltraud Meier.

Varighed: ca. 3 timer & 40 minutter inkl. pause • **Pris:** 185 kr.



The Menu

Onsdag 16. november – 20:00

Gentofte Kino og American wine byder velkommen til en udsøgt smagsoplevelse inden filmstart med 2 glas vin.

Så er stemningen sat, til et rigtigt "restaurantsbesøg" på det store lærred.

Filmen 'The Menu' handler om et ungt par, som rejser til en ø for at spise på en eksklusiv restaurant, hvor kokken har tilberedt en overdådig menu, der byder på nogle chokerende overraskelser.

På rollelisten finder man Anya Taylor-Joy (The Northman, Last Night in Soho) og Nicholas Hoult (Mad Max: Fury Road, Warm Bodies), der spiller overfor Harry Potter-skuespilleren Ralph Fiennes i kokkeklæder.

Filmen er instrueret af Mark Mylord, der tidligere har stået bag filmene What's Your Number? og The Big White samt haft succes i instruktørstolen på store tv-serier som Game of Thrones og Succession.

Varighed: ca. 2 timer • **Pris:** 145 kr.



Good Night Oppy - mød astrofysiker Michael Linden-Vørnle

Fredag 18. november – 20:00

Denne enestående film introduceres af astrofysiker ved Tycho Brahe planetarium, Michael Linden-Vørnle.

Den 24. januar 2004 så et hold af videnskabsmænd og ingeniører ved NASAs Jet Propulsion Laboratory spændt på, mens Mars Exploration Rover Opportunity landede for en planlagt 90-dages mission.

Kendt af gruppen som "Oppy", repræsenterede robotten mange års opfindsomhed, teamwork og nysgerrighed. Da halvfems dage kom og gik, skete der en mærkelig ting på overfladen af en planet millioner af miles væk: Oppy overgik enhver forventning og leverede så meget mere. Med animation af Industrial Light & Magic og Angela Bassetts stemme kortlægger Good Night Oppys uforglemmelige rejse og et ubeskriveligt bånd, der blev dannet, da roveren søgte efter liv på Mars...

Varighed: ca. 2 timer • **Pris:** 100 kr.