



Munken

PREMIERE

'Munken' fortæller den utrolige historie om en anerkendt dansk HIV-forsker og familiefar, der på papiret havde det hele. Alligevel forlader han sin familie og sit højtprofilerede job for at blive buddhistisk skovmunk i Sri Lanka. Valget får tunge konsekvenser for familien, der står uforstående tilbage i Danmark. Et dansk dokumentaristpar tager afsted for at filme munkens levevis, men på grund af uoverensstemmelser afbrydes projektet undervejs. Da de en årrække senere bliver kontaktet af munkens nu voksne søn, tager historien en uventet drejning og filmen genoptages. 'Munken' er en bevægende film om tilgivelse, familierelationer, lykke og om at acceptere livets uforudsigelige og til tider uforståelige gang.

| | |
|-----------------------|-------|
| Torsdag 21. september | 17.45 |
| Fredag 22. september | 17.15 |
| Lørdag 23. september | 15.15 |
| Søndag 24. september | 12.00 |
| Mandag 25. september | 15.15 |
| Onsdag 27. september | 15.15 |
| Torsdag 28. september | 14.15 |

Varighed: 1 time & 30 min. • Censur: Tilladt for børn fra 07 år • Genre: Drama • Version: Dansk med danske tekster



Madeleines Paris

FORPREMIERE

Hjertevarm og gribende skæbnefortælling fra byernes by. 92-årige Madeleine bestiller en taxa, der skal køre hende til det hjem, hvor hun skal tilbringe sin sidste tid. Taxachaufføren Charles, der henter Madeleine, har et godt hjerte, men kæmper med det hele – også med økonomien. Da Madeleine ikke har travlt med at komme frem, tager de en lang omvej gennem Paris' fantastiske gader. En tur der udvikler sig til at blive uforglemmelig for dem begge. Sløret løftes for Madeleines forbløffende liv, og et unikt venskab spirer mellem de to. Et venskab der ændrer deres liv for altid. Med lige dele latter og tårer er 'Madeleines Paris' en uimodståelig fortælling om livets forunderlige veje.

| | |
|-----------------------|-------|
| Onsdag 27. september | 17.30 |
| Torsdag 28. september | 19.00 |
| Fredag 29. september | 16.45 |

Varighed: 1 time & 31 min. • Censur: Tilladt for børn fra 11 år • Genre: Drama • Version: Fransk med danske tekster



Mordet i Venedig

I filmen 'Mordet i Venedig' vender mesterdetektiven Hercule Poirot tilbage for at opklare endnu et mysterie. Handlingen udspiller sig denne gang i Venedig efter 2. verdenskrig, hvor en pensioneret Poirot pludselig befinder sig på et hjemsogt palæ, hvor et mord finder sted.

Krimidramaet er, som sine to forgængere, baseret på en bog af Agatha Christie, og instrueret af Kenneth Branagh, der også for tredje gang kan ses i rollen som den kendte belgiske detektiv med det karakteristiske overskæg.

Som det også var tilfældet med Mordet på Orientekspressen og Døden på Nilen, har

| | |
|-----------------------|-------|
| Mandag 18. september | 16.15 |
| Tirsdag 19. september | 20.00 |
| Onsdag 20. september | 16.00 |
| Torsdag 21. september | 15.00 |
| Lørdag 23. september | 20.00 |
| Søndag 24. september | 17.00 |
| Mandag 25. september | 17.30 |
| Tirsdag 26. september | 20.15 |
| Torsdag 28. september | 16.30 |

Varighed: 1 time & 43 min. • Censur: Tilladt for børn fra 15 år • Genre: Drama/krimi • Version: Engelsk med danske tekster



Oppenheimer

Gentofte Kino er en ud af kun tre biografier i Danmark, der vil vise Christopher Nolans Oppenheimer i 70mm!

Cillian Murphy har hovedrollen som den amerikanske forsker J. Robert Oppenheimer, der spillede en skæbnesvanger rolle i udviklingen af atombomben. Med flere store stjerner som Emily Blunt, Florence Pugh, Matt Damon, Kenneth Branagh, Josh Hartnett, Rami Malek og Robert Downey Jr.

Vi har fået spritryt lærred og nye højttalere bl.a. for at gøre den banebrydende 70mm-oplevelse om muligt endnu bedre. Det er ikke kun filmelskere, der får noget ud af at se film i 70mm – det giver en bedre filmoplevelse for alle.

| | |
|----------------------|-------|
| Mandag 18. september | 19.15 |
| Onsdag 20. september | 19.15 |
| Fredag 22. september | 19.15 |
| Søndag 24. september | 19.15 |
| Fredag 29. september | 19.15 |

PRESENTED IN 70MM FILM

Varighed: ca. 4 timer inkl. pause • Censur: Tilladt for børn fra 11 år • Genre: Drama/krigsfilm • Version: Engelsk med danske tekster

18. september - 29. september



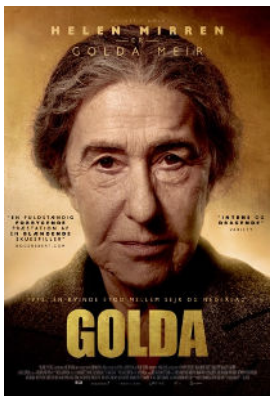
Når befrielsen kommer

SIDSTE CHANCE

Da en højskoleforstander (Pilou Asbæk) beordres til at huse over 500 tyske civile flygtninge i den sidste tid af besættelsen, sættes han og hans hustru Lis (Katrine Greis-Rosenthal) i et umuligt dilemma. Hvis familien hjælper flygtningene – vil de blive stemplet som forrædere og risikere dermed at miste alt. Men hvis Jacob og Lis ikke hjælper, vil mange sandsynligvis dø. Samtidig opdager de, at deres 12-årige søn, Søren, er begyndt at hjælpe modstandsbevægelsen. Familien presses til det yderste, og Jacob og Lis skal nu træffe et valg, der vil ændre deres liv for altid. NÅR BEFRIELSEN KOMMER er en gribende fortælling om næstekærlighed, mod og integritet. Filmen er inspireret af virkelige begivenheder.

| | |
|-----------------------|-------|
| Tirsdag 19. september | 15.00 |
| Torsdag 21. september | 20.00 |
| Lørdag 23. september | 17.30 |
| Mandag 25. september | 20.00 |

Varighed: 1 time & 41 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Drama/krig • **Version:** Dansk med danske tekster



Golda

SIDSTE CHANCE

Oscar-vindende Helen Mirren leverer en pragtpræstation i rollen som den israelske premierminister Golda Meir. Efter udbruddet af Yom Kippur-krigen i efteråret 1973 befinder Golda sig pludselig i et kapløb med tiden for at redde sit land. Millioner af liv står på spil, mens Golda er tyngt af svære politiske beslutninger og en sygdom, hun forsøger at undertrykke. "Israels jernlady" er frustreret over de interne stridigheder i hendes rent mandlige kabinet, men måske kan hendes venskab med Henry Kissinger (Liev Schreiber) hjælpe, hvis hun spiller sine kort rigtigt. Filmen er instrueret af Guy Nattiv, Oscar-vinder for kortfilmen Skin, og har også Camille Cottin, Rami Heuberger, Emma Davies og Ed Stoppard i hovedrollerne.

| | |
|-----------------------|-------|
| Tirsdag 19. september | 17.15 |
| Onsdag 20. september | 13.30 |
| Fredag 22. september | 15.00 |
| Lørdag 23. september | 13.00 |
| Søndag 24. september | 14.15 |
| Mandag 25. september | 13.00 |
| Onsdag 27. september | 13.00 |
| Fredag 29. september | 14.15 |

Varighed: 1 time & 40 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Biografi/drama • **Version:** Engelsk med danske tekster



Askepot - Disney klassiker

Disney fylder 100 år fejrer med en af sine største klassikere på det store lærred! Der findes vel knapt en mere romantisk fortælling, end den om Askepot. I Disneys uforglemmelige animationsfilm fra 1950 mødes alle de magiske komponenter af smukke billeder, en fantastisk fortælling og fængende musik, der skaber en ægte Disneyklassiker. Eventyret om Askepot findes i utallige udgaver i filmhistorien, men Disneys er nok den mest mindeværdige. Selv om eventyret foregår i midten af 1800-tallet, bærer Disneys version umiskendelig præg af 50ernes skønhedsideal og modebillede. Introducer en ny generation for denne perle af en film for allerførste gang, eller genoplev den i al sin pragt på det store lærred!

| | |
|----------------------|-------|
| Lørdag 23. september | 11.00 |
| Søndag 24. september | 10.00 |

Varighed: 1 time & 14 min. • **Censur:** Tilladt for alle • **Genre:** Animation/familiefilm • **Version:** Dansk tale



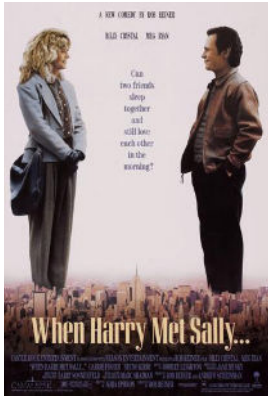
Paw Patrol: Superfilmen

PAW Patrol-hundehvalpene får superkræfter, da en magisk meteor styrter ned i Adventure City og forvandler dem til The MIGHTY PUPS! For holdets mindste medlem Skye, er de nye kræfter en drøm, der er gået i opfyldelse. Men hvalpenes ærkerival Humdinger har udtænkt en ny, skummel plan og flygter fra fængslet. Sammen med den gale, meteorbesatte videnskabskvinde Victoria Vance vil han nemlig stjæle superkræfterne og gøre sig selv til superskurk. Så nu er det op til Mighty Pups at stopper skurkene og redde Adventure Citys, før det er for sent. Og Skye lærer, at selv den mindste hvalp kan gøre den største forskel.

| | |
|----------------------|-------|
| Lørdag 28. september | 12.00 |
| Søndag 29. september | 12.00 |

Varighed: 1 time & 28 min. • **Censur:** Tilladt for alle • **Genre:** Animation/familiefilm • **Version:** Dansk tale

Særarrangementer



Da Harry mødte Sally

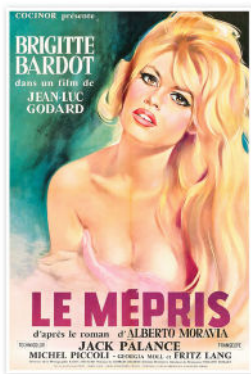
Onsdag 27. september – 20.00

Kan mænd og kvinder virkelig bare være venner..?

Da Harry mødte Sally er indbegrebet af den romantiske komedie, skabt i 80'erne med Billy Crystal og Meg Ryan i formidable hovedroller og forrygende dialog af Nora Ephron. Vi følger de to gamle venner, Harry og Sally, fra de mødes første gang, til venskabet bliver stadig mere indviklet.

Dog uden at nogen af dem vil indrømme det overfor den anden. Det er en uimodståelig filmromance, som er skarp og sjov i stedet for at være sukkersød.

Varighed: 1 time & 36 min. • Pris: 100 kr.



Jeg elskede dig i går

Søndag 1. oktober – 16.30

Den franske nybølges mester Jean-Luc Godard har med Jeg elskede dig i går skabt et farvetrælende mesterstykke, der udforsker foragt og kærlighed på legende og underholdende vis. Filmens franske titel er passende nok Les Mépris (foragt), og netop dette begreb bliver centralt i Godards voyeuristiske kærlighedsfilm. Filmen er fyldt med Godards kendetegn: intellektuelle refleksioner, jump cuts og leg med den filmiske form. Vi møder forfatteren Paul Javal, der rejser til Italien for at skrive manuskript til en filmudgave af Homers Odysseen, der skal filmes af ingen ringere end Fritz Lang (der spiller sig selv i filmen). Javal har sin smukke kone Camille, i Brigitte Bardots skikkelse, med, som Paul helt uden skrupler sender i armene på filmproducenten Jeremy Prokosh. Paul er fuldstændig i Jeremys vold, og går på kompromis med alt fra sit forhold til sin kone til kunstneriske ændringer i manuskriptet. Jeg elskede dig i går er en uhyre smuk film, der udforsker menneskets mørke i den Italienske hede.

Varighed: 1 time & 47 min. • Pris: 100 kr.



Otto er et næsehorn

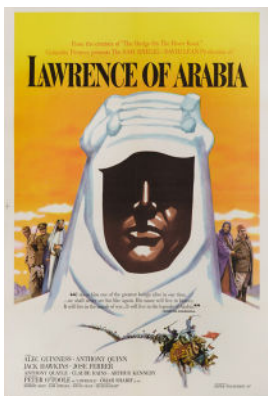
Lørdag 7. oktober – 10:00

Se den ikoniske live action-film fra 1983 i Gentofte Kino!

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi i efteråret en række børnefilmsklassikere.

Tænk, hvis man havde en blyant, hvor alt man tegnede blev virkelig! Det har Topper, der går og keder sig, mens hans far, der er sømand, er på langfart ude på det store hav. En dag tegner han et næsehorn på væggen hjemme i lejligheden, og så er det slut på ensomheden! Otto er et næsehorn havde premiere i 1983 og bygger på bogen med samme navn af Ole Lund Kirkegaard fra 1972. Filmen, instrueret af Rumle Hammerich, er en svært charmerende børnefilmfortælling, der også er en fornøjelig biografoplevelse for de voksne – med kendte og elskede danske skuespillere på rollelisten.

Varighed: 1 time & 23 min. • Pris: 45 kr.



Lawrence of Arabia

Søndag 8. oktober – 15.00

Oplev den episke storfilm Lawrence of Arabia på det store lærred i Gentofte Kino.

Instruktør David Leans Lawrence of Arabia (1962) vises som en del af en række udødelige filmklassikere i Gentofte Kino. Lawrence of Arabia, eller Lawrence af Arabien, som den blev navngivet på dansk, må siges at være en af filmhistoriens visuelt mest storslåede film. Den karismatiske britiske efterretningsofficer Lawrence (Peter O'Toole) rekrutterer under 1. verdenskrig forskellige mellemøstlige orkenstammer til en fælles front mod den tyrkiske besættelsesmagt. Lawrence allierer sig med Sherif Ali, Prins Faisal og Auda Abu Tayi, og sammen foranstalter de bagholdsangreb, kamelraids og togsabotage mod tyrkerne. Endelig leder Lawrence sin guerillahær nordpå, hvor han hjælper en britisk general med at ødelægge resterne af det osmanniske rige.

Varighed: 3 timer & 47 min. • Pris: 120 kr.

Særarrangementer



Aberne og det hemmelige våben

Lørdag 28. oktober – 10:00

Se Jannik Hastrups fængende animationsfilm i Gentofte Kino!

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi i efteråret en række børnefilmsklassikere.

Jannik Hastrup er utvivlsomt dansk animationsfilmshistorie største legende, og skabte med Aberne og det hemmelige våben nok en uforglemmelig animationsfilm med et svært fængende soundtrack. Filmen havde premiere i 1995. En uhyggelig krig, som kun de ældste kan huske, er kernen i en dyb konflikt mellem abefamilierne Weismüller og Attila. Det hemmelige våben, der ødelægger alt og var skyld i det hele, må skjules for enhver pris. Der er ingen der ved hvem, der skjuler det. Da to små aber fra hver sin familie mødes og bliver forelsket i hinanden, sættes de to rivaliserende familier yderligere på prøve.

Varighed: 1 time & 12 min. • Pris: 45 kr.



Operakino: Romeo og Julie - fra Paris

Søndag 29. oktober – 10.00

Shakespeares udødelige kærlighedsfortælling i en vidunderlig opsætning fra Paris!

Charles Gounods operaversion af Shakespeares Romeo og Julie er fortællingen om umulig kærlighed mellem to unge mennesker, der kommer fra hver sin noble Verona-familie, der har ligget i strid så længe nogen kan huske. Gounods opera blev for første gang opført under Verdensstillingen i 1867 og blev umiddelbart svært populær. Særlig mindeværdige er operaens fire, brændende kærlighedsduetter og hele det lyriske partitur.

Denne opsætning er instrueret af den opfindsomme instruktør Thomas Jolly og har superstjerne Elsa Dreisig og Benjamin Bernheim i titelrollerne som Romeo og Julie. Dirigeret af maestro Carlo Rizzi. En lysende og intenst smuk opsætning, der yder den fantastiske fortælling fuld retfærdighed.

Varighed: 3 timer & 10 min. • Pris: 185 kr.



M

Søndag 29. oktober – 16.30

Peter Lorre spiller med uhyggelig intensitet en psykopatisk barnemorder, der spreder skræk og rædsel i Berlin. Først da politiet og den kriminelle underverden indleder en menneskejagt, bliver morderen trængt op i en krog. Filmen er spækket med æstetisk legesyge, både i Fritz Langs lydige eksperimenter (Edvard Griegs 'I bjergkongens hal' fra 'Peer Gynt' bliver aldrig den samme igen) og geniale visuelle indfald såsom at stemple morderen med et 'M' på frakken og senere lade ham opdage det i et spejl. Ifølge den tyske instruktør Wim Wenders, der har 'M' som sin yndlingsfilm, indeholder spejls scenen hele filmens fortælling – noget ganske unikt i filmhistorien.

Varighed: 1 time & 52 min. • Pris: 100 kr.



Valhalla

Lørdag 18. november – 10:00

Den elskede tegnefilmklassiker 'Valhalla' handler om menneskebørnene Røskva og Tjalfe, der bliver taget med som trælle til gudekongen Odins bolig i Asgård. Her møder de det udstødte jætnebarn Quark og skal arbejde som tjenere for tordenguden Thor. Thors ven, den listige gud Loke, har indgået et væddemål med jætten Ymer om at opdrage jætnebarnet Quark. Thor beslutter sig for at drage til jætternes hovedsæde Udgård og levere Quark tilbage, men her møder han stor modstand. Se eller gense den veloplagte film, der i 80'erne var den dyreste danske tegnefilm men også den bedst sælgende.

Anbefales fra 7 år.

Varighed: 1 time & 18 min. • Pris: 45 kr.