

Bliv medsponsor på nye stole til Gentofte Kino!

Nu kan du udvælge dit favoritsæde og medsponsorer en af de nye biografstole i Gentofte Kino. Prisen for at sponsorere en biografstol er 1800 kr. Som medsponsor bliver man inviteret til fire forpremierer, fordelt på to år, hvor man selvfølgelig sidder i sin egen stol (gælder kun til disse fire visninger).

Der vil være et glas vin inkluderet i billetten til de fire forpremierer. Den første forpremiere vil være i efterår/vinter 2024.

Til de fire visninger, der kun er for medsponsorer, vil der være lodtrækning med fem heldige vindere per visning:

1. Præmie – vind logen til en valgfri film (værdi 2000 kr)
2. Præmie – vind 3×4 fribilletter til en værdi af minimum 440 kr. (til en valgfri ordinær biografvisning).
3. Præmie – vind 10-turs kaffe og kage-klippekort (værdi 375 kr.)

Gå ind på vores hjemmeside www.gentoftekino.dk og læs nærmere om denne spændende mulighed



Den sidste rejse

FORPREMIERE

Mandag 16. september

20.00

DEN SIDSTE REJSE er en livsbekræftende og rørende film om at genfinde livsgnisten og om den stærke kærlighed mellem børn og forældre, fortalt med masser af humor og menneskelighed. Denne hjertevarmende feel-good film er hurtigt blevet den største dokumentarfilm i Sverige nogensinde! Efter 40 år som populær franskklærer i Köping, går Lars Hammer på pension med planer om en skøn tredje alder med rejser, vin og oplevelser med hustruen Tiina. Men i stedet for at nyde de mange glæder, hans nye liv kunne byde på, bliver Lars i stedet mere og mere passiv og tilbringer det meste af sin tid hjemme i lænestolen, mens Tiina og sønnen Filip har mere end svært ved at genkende den livsglade far.

Halv pris forpremiere

Varighed: 1 time & 30 min. • Censur: Tilladt for alle • Genre: Dokumentar • Version: Svensk med dansk tekst



Føreren og forførelsen

PREMIERE

Torsdag 19. september

10.00 Tidlig Torsdag

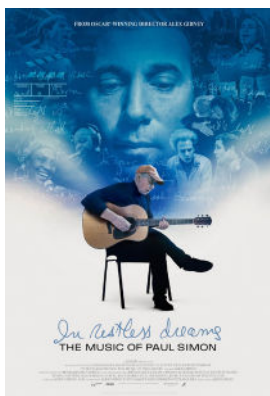
Torsdag 19. september

20.00

"Føreren og forførelsen" er historien om Nazitysklands propagandaminister Joseph Goebbels og begynder i marts 1938 med annekseren af Østrig og de følgende 7 år frem til Goebbels' selvmord i førerbunkeren i maj 1945. Hitler er på højden af sin magt og Goebbels er skaber af billederne af flagende folkemængder og af de antisemitiske film "Jud Süß" og "Der ewige Jude", der skal forberede folket på massedøden af jøderne. Efter nederlaget ved Stalingrad og en krig, som i slutningen af 1944 bliver mere og mere håbløs, udtænker Goebbels den mest radikale propagandaplan.

NYHED - TIDLIG TORS DAG incl en kop kaffe kun 98,- kr.

Varighed: 2 timer & 15 min. • Censur: Tilladt for børn fra 15 år • Genre: Drama/krig • Version: Tysk med dansk tekst



In Restless Dreams: The Music Of Paul Simon

Den Oscar-vindende instruktør Alex Gibney står bag denne enestående dokumentarfilm om den legendariske sanger Paul Simon. Han ser tilbage på seks årtiers musikkarriere og et imponerende musikalsk livsværk. Fra Paul Simons tid med Art Garfunkel til solehøjdepunktet "Graceland" og helt frem til hans seneste album "Seven Psalms". Vi får et tilbageblik på en enestående karriere og følger ham helt ind i musikstudiet i forbindelse med indspilningen af hans seneste album. Gennem en guldgrube af interviews og aldrig før sete optagelser fører Gibney os igennem de mange ikoniske øjeblikke i Paul Simons musikkarriere.

Mandag 9. september	18.30
Onsdag 11. september	18.30
Torsdag 12. september	12.45
Lørdag 14. september	18.30
Søndag 15. september	15.45
Mandag 16. september	15.00
Tirsdag 17. september	18.30
Onsdag 18. september	18.30
Torsdag 19. september	13.00

Varighed: 3 timer & 53 min. inkl. pause • Censur: Tilladt for alle • Genre: Dokumentar • Version: Engelsk med dansk tekst

9. september - 19. september



Mørkeland

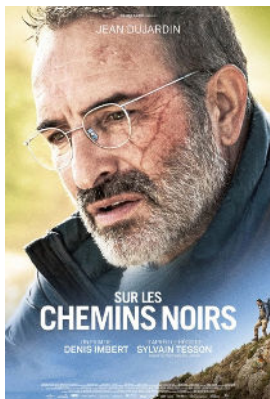
Ulrik Torp (Anders W. Berthelsen) vender tilbage på sin tidligere arbejdsplads Dagbladet, hvor hans gamle kollega, og nu chefredaktør Henrik Moll (Nicolas Bro), beder ham dække et mord på en ung fuld-mægtig, der arbejdede i Indenrigsministeriet.

Langsomt men sikkert fører sagen Torp i nettet på en politisk sammensværgelse, der truer selve fundamentet for vores samfund. Men de eneste, som tror ham, er avisens unge praktikanter Emma (Mathilde Arcel) og Simon (Patrick A. Hansen).

Varighed: 1 time & 38 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år •

Genre: Drama/thriller • **Versjon:** Dansk med dansk tekst

Mandag 9. september	13.15
Tirsdag 10. september	17.30
Onsdag 11. september	13.15
Torsdag 12. september	20.00
Freitag 13. september	17.15
Lørdag 14. september	13.30
Søndag 15. september	20.15
Mandag 16. september	12.45
Tirsdag 17. september	16.30
Onsdag 18. september	16.15
Torsdag 19. september	17.30



Ad ukendte stier

Sylvain Tesson (som også skrev den ligeledes filmatiserede 'Sneleoparden') har leveret bestseller-forlæg til filmen her. Jean Dujardin (The Artist) spiller forfatterens alter ego, en passioneret vandringsmand og bjergbestiger, der falder ned fra en vinduesafsats og kommer så alvorligt til skade, at han lægges i kunstig koma. Da han endelig er kommet sig trods han lægernes råd og begiver sig ud på en tre måneder lang vandretur gennem gemte og glemte dele af Frankrig – med publikum som vidner til både hans lidelser og afsavn – og sjæletutrende øjeblikke og naturoplevelser ad libitum. Sylvains projekt er både en indre og ydre rejse – mod heling og helbredelse

Varighed: 1 time & 37 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 15 år • **Genre:** Drama • **Versjon:** Fransk med dansk tekst

Tirsdag 10. september	15.00
Torsdag 12. september	17.30
Tirsdag 17. september	14.00



It ends with us

SIDSTE CHANCE

Lily Bloom (Blake Lively) har ikke altid haft det let, men nu ser alt lysere ud. Hun er klar til at starte sit nye liv i Bosten og realisere sin livslange drøm om at få sin egen blomsterbutik. Helt tilfældigt møder hun den meget charmerende neurokirurg Ryle (Justin Baldoni), der fuldstændig slår benene væk under hende. De forelsker sig dybt, men der er også sider i deres forhold, som skaber udfordringer. Da Lilys første kærlighed, Atlas (Brandon Sklenar), pludselig kommer ind i hendes liv igen, ændres hendes forhold til Ryle, og Lily indser, at hun må lære at stole på egen styrke for at træffe et umuligt valg for sin fremtid...

NYHED - TIDLIG TORS DAG incl en kop kaffe kun 98,- kr.

Varighed: 2 timer & 10 min. • **Censur:** Tilladt for børn fra 11 år • **Genre:** Drama/romantik • **Versjon:** Engelsk med dansk tekst

Mandag 9. september	15.30
Tirsdag 10. september	20.00
Onsdag 11. september	15.30
Torsdag 12. september	10.00 Tidlig Torsdag
Freitag 13. september	14.30
Lørdag 14. september	15.45
Søndag 15. september	13.00
Onsdag 18. september	13.45



Grusomme mig 4

"Grusomme Mig 4" er den første "Grusomme Mig"-film i syv år. Alles yndlings superskurk, Gru, er er tilbage som anti-skurkelige agent.

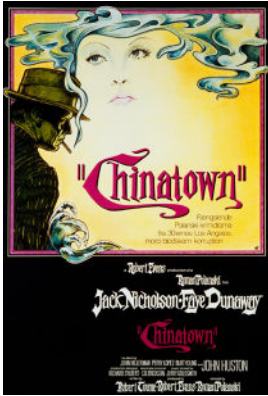
I det nye kapitel af den populære animationsserie møder vi udover Gru hans kone Lucy og deres piger Margo, Edith og Agnes og så byder vi velkommen til et nyt medlem af Gru-familien, Gru Jr., som er opsat på at plage sin far.

"Grusomme Mig 4" byder på nye sjove karakterer, bl.a. Grus nye modstandere, Maxime Le Mal og hans charmerende kæreste Valentina, som tvinger Familien Gru til at gå under jorden.

Varighed: 1 time & 35 min. • **Censur:** Tilladt for alle men frarådes børn under 7 år • **Genre:** Animation • **Versjon:** Dansk tale

Lørdag 14. september	11.15
Søndag 15. september	11.00

Særarrangementer



Chinatown

Fredag 13. september – 20.00

En moderne, men tidløs film noir!

'Chinatown' var filmen, der sendte Jack Nicholson til tops i Hollywood. Et snurrigt kriminaldrama, som er at finde på mange filmeskeres top 10. Roman Polanski forholder sig stilsikkert til klassisk hårdkogt kriminallitteratur med Raymond Chandler og Dashiell Hammett i front samt hele film noir-traditionen – selvom filmen er i farver.

Vi er i 1930'ernes Los Angeles, hvor kampen om byens vandforsyning sætter ramme for et drama om menneskelig og politisk korruption. Jack Nicholson brillerer som den arrogante privatdetektiv Jake Gittes, der bliver hyret til at skygge vandinspektøren Hollis Mulwray, men snart befinder sig midt i en langt mere kompliceret intrige end det simple utroskabsdrama, han troede, han skulle opklare.

Varighed: 2 timer & 10 min. • **Pris:** 100 kr. • **Version:** Engelsk med dansk tekst



Forpremiere: Den sidste rejse

Mandag 16. september – 20.00

DEN SIDSTE REJSE er en livsbekræftende og rørende film om at genfinde livsgnisten og om den stærke kærlighed mellem børn og forældre, fortalt med masser af humor og menneskelighed. Denne hjertevarmende feel-good film er hurtigt blevet den største dokumentarfilm i Sverige nogensinde! Efter 40 år som populær fransklærer i Köping, går Lars Hammer på pension med planer om en skøn tredje alder med rejser, vin og oplevelser med hustruen Tiina. Men i stedet for at nyde de mange glæder, hans nye liv kunne byde på, bliver Lars i stedet mere og mere passiv og tilbringer det meste af sin tid hjemme i lænestolen, mens Tiina og sønnen Filip har mere end svært ved at genkende den livsglade mand og far, der altid har fyldt meget i deres liv. Men nu skal der ske noget! Sammen med sin bedste ven og kollega Fredrik, beslutter Filip sig for at tage sin far med på en begivenhedsrig sidste rejse til Lars' elskede Frankrig ad samme rute, som familien tog, da Filip var barn.

Varighed: 1 time & 30 min. • **Pris:** 55 kr. • **Version:** Svensk med dansk tekst

Halv pris forpremiere



Rumrejsen år 2001

Fredag 20. september – 19.30

Oplev Stanley Kubricks epokegørende rum-mesterværk Rumrejsen år 2001 på det store lærred i Gentofte Kino.

Rumrejsen år 2001 (1968) står som en af filmhistoriens mest citerede sci-fi-mesterværker; en hypervisuel rejse gennem tid, rum og menneskehedens udvikling. Filmen blev banebrydende i sin brug af specialeffekter og realistiske skildring af verdensrummet, der aldrig før var blevet set på lærredet.

Året er 2001. En flere millioner år gammel monolit bliver opdaget lige under månens overflade, og en gruppe astronauter får hjælp af AI-maskinen HAL-9000 til at udforske nærmere. Rumrejsen går til Jupiter for at finde den mystiske monolits ophav, og på rejsen bliver astronauterne konfronteret med deres egen eksistens, i mødet med supermaskinens intelligens og verdensrummets uendelighed.

Varighed: 2 timer & 29 min. • **Pris:** 120 kr. • **Version:** Engelsk med dansk tekst



Bamse og Røverbyen

Lørdag 21. september – 10.00

Verdens stærkeste bjørn er tilbage på lærredet i et spændend eventyr!

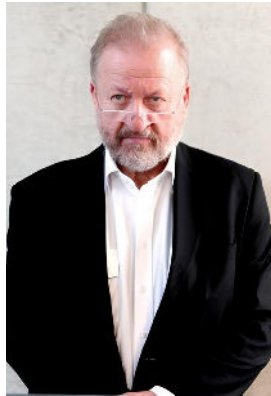
I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi en række børnefilmsklassikere, der har rod i bøger eller tegneserier med.

Kun 45 kr

Få et gensyn med verdens stærkeste bjørn på det store lærred! Bamse, Ole Opfinder og Lille Hopsa er ude på nye, vilde eventyr i Troldeeskoven. Den onde Reinard Ræv har samlet alle skurke i byen for at bortføre Farmor, så Bamse aldrig mere kan få krafthønning. Bamse begiver sig sammen med sine trofaste venner ind i den mørke skov, til røvernes by for at redde hende. Det finder sted:

Varighed: 1 time & 2 min. • **Pris:** 45 kr. • **Version:** Dansk tale

Særarrangementer



Provokunst - Frændeløs : Bjørn Nørgaard introducerer filmen i samtale med Niels Frid-Nielsen.

Tirsdag 1. oktober – 20.00

Med udgangspunkt i forfatter Niels Frid-Nielsens helt nye bog Provokunst, byder Gentofte Kino velkommen til en enestående begivenhed, nemlig en særvision af kollektivfilmen Frændeløs (1970). Instruktører på filmen er bl.a. Per Kirkeby, Jørgen Leth og ikke mindst Bjørn Nørgaard. Bjørn Nørgaard introducerer filmen i samtale med Niels Frid-Nielsen.

Frændeløs indeholder bl.a. de berømte ægte scener, hvor Den kvindelige Kristus (Lene Adler Petersen) går nøgen gennem Børsen bærende på et kors.

Der vil være mulighed for at købe et signeret eksemplar af bogen i Gentofte Kinos foyer.

Varighed: 1 time & 45 min. • Pris: 75 kr. • Version: Dansk tale • Censur: forbudt for børn under 18 år



Krummerne

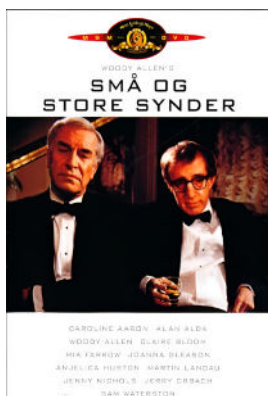
Lørdag 26. oktober – 10.00

Den første Krummerne-film fra 1991!

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi en række børnefilmsklassikere, der har rod i bøger eller tegneserier med billetter til kun 45 kr.

I Krummerne møder vi den hyggelige danske familie Krumborg. Far er sløjdlærer og skolens klovn, mor er børnepædagog og hele tiden under videreuddannelse. Historien handler især om den elleveårige Mads, kaldet Krumme, der er ulykkeligt forelsket, uden at familien ved om det. Da familien er træt af balladen i det betonbyggeri, hvor de bor, beslutter den at købe et gammelt hus, selvom det er for dyrt. To klodsede bankrøvere har imidlertid skjult deres bytte i det gamle hus.

Varighed: 1 time & 27 min. • Pris: 45 kr. • Version: Dansk tale



Små og store synder – Christian Monggaard vælger Woody Allen

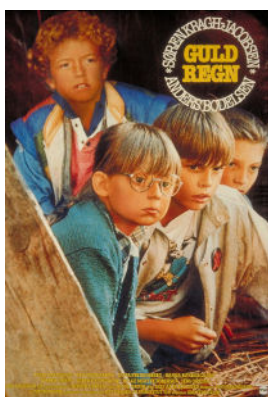
Tirsdag 29. oktober – 20.00

Woody Allen retrospektiv med filmkritiker Christian Monggaard!

Vi viser udvalgte film fra Woody Allens omfattende filmografi frem imod premieren på hans nyeste – og sidste film – Coup de Chance til november. Til at udvælge og guide os igennem mesterinstruktørens værker har vi en af landets mest fremtrædende filmkritikere, Christian Monggaard, der er film- og tv-redaktør på Dagbladet Information. Han vil i samtale med biografdirektør Sune Lind Thomsen gå i dybden med Woody Allen og hans banebrydende film inden visningerne.

Foto kredit: Sofie Amallie Kloug

Varighed: 1 time & 59 min. • Pris: 100 kr. • Version: Engelsk med dansk tekst



Guldregn

Lørdag 16. november – 10.00

Oplev den klassiske spændingsfilm for børn på det store lærred!

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi en række børnefilmsklassikere, der har rod i bøger eller tegneserier med billetter til kun 45 kr

Fire børn er på skovtur, da de finder en kagedåse med 800.000 kr. Efter voldsomme diskussioner om hvad de skal gøre, beholder de pengene. De håber i første omgang på en findeløn, men desværre kommer de rigtige røvere hurtigt på sporet af dem.. Hvad skal de gøre? Gå til politiet? Eller til deres forældre?

Varighed: 1 time & 39 min. • Pris: 45 kr. • Version: Dansk tale