



Vi har stadig i morgen

FORPREMIERE

Mere end 5 millioner solgte billetter i de italienske biografer. Paola Cortellesis kvindefrigørelsesfilm er gjort af et helt særligt stof. Filmen udspiller sig i et historisk hverdagsmiljø, og den giver både i ånd og æstetik mindelser om det bedste fra neorealismens tid. Hovedpersonen, Delia (spillet af filmens instruktør, Paola Cortellesi), bor i Rom i slutningen af 1940'erne og har fået opfyldt sine to drømme i livet: At være hustru og mor. Hun favner og accepterer sin skæbne – indtil et mystisk brev lander i postkassen. Filmen er del af Biografklub Danmark.

Onsdag 23. april	20.00
Torsdag 24. april	14.45 + 20.00
Fredag 25. april	17.15
Lørdag 26. april	17.00
Søndag 27. april	19.30
Mandag 28. april	14.00
Tirsdag 29. april	16.45
Onsdag 30. april	12.00 + 17.15
Torsdag 1. maj	17.00
Fredag 2. maj	14.00

Varighed: 1 time & 58 min. • Censur: Tilladt for børn over 11 år • Genre: Drama • Version: Italiensk med dansk tekst



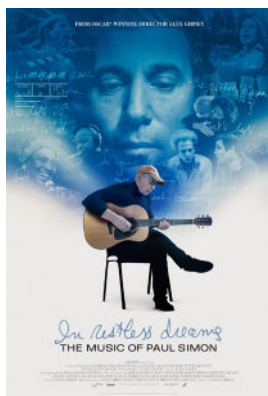
Det andet offer

Oplev et gribende dansk hospitalsdrama, der stiller skarpt fokus på det danske sundhedsvæsen.

Midt i den travle hverdag træffer Alexandra et fejlskøn, som får fatale følger for en ung patient, og som skylden spreder sig blandt alle involverede, må Alexandra drage konsekvenserne af sine beslutninger og konfrontere sin egen magtesløshed. Det andet offer er et fremragende og barsk kig på det danske sundhedsvæsen, der ofte glemmer de andre ofre i travlheden... nemlig sundhedspersonalet selv.

Tirsdag 22. april	16.15
Onsdag 23. april	17.15
Torsdag 24. april	17.15
Fredag 25. april	15.00
Lørdag 26. april	14.30
Søndag 27. april	14.15
Mandag 28. april	20.00
Tirsdag 29. april	14.15
Onsdag 30. april	14.30
Torsdag 1. maj	14.45
Onsdag 2. maj	16.15

Varighed: 1 time & 32 min. • Censur: Tilladt for børn over 15 år • Genre: Drama • Version: Dansk med dansk tekst



In Restless Dreams - The Music of Paul Simon

Den Oscar-vindende instruktør Alex Gibney står bag denne enestående dokumentarfilm om den legendariske sanger Paul Simon. Han ser tilbage på seks årtiers musikkarriere og et imponerende musikalsk livsværk. Fra Paul Simons tid med Art Garfunkel til solehøjdepunktet "Graceland" og helt frem til hans seneste album "Seven Psalms".

Tirsdag 22. april	18.30
-------------------	-------

Varighed: Ca 4 timer inklusive pausen. • Censur: Afventer censur • Genre: Dokumentar • Version: Engelsk med dansk tekst



Min mor

SIDSTE CHANCE

I 1963 føder Esther Roland - den yngste søskende i en stor familie. Roland bliver født med klumpfod, der forhindrer ham i at stå, men mod alles råd lover Esther sin søn, at han vil gå en dag ligesom alle andre og få et vidunderligt liv.

Mandag 21. april	17.30
Tirsdag 22. april	14.00
Onsdag 23. april	15.00

Fra det øjeblik af helliger Esther sig fuldt ud for at sikre, at dette løfte går i opfyldelse. Baseret på en utrolig sand historie strækker MIN MOR sig over årtier og er fortællingen om en utrolig skæbne og den største kærlighed af alle: En mors kærlighed til sit barn.

Varighed: 1 time & 43 min. • Censur: Afventer censur • Genre: Drama • Version: Fransk med dansk tekst

21. april - 2.maj



Mugge & Super Happy

Da koderne til Sofia og Mugges nye geniale spilopfindelse "Super Happy" bliver stjålet og misbrugt af en ukendt bagmand, må de to venner drage ind i en farvestrålende og uimodståelig virtuel verden for at redde alle Basserups beboere fra at blive opslugt for altid...

Mandag 21. april	10.30
Lørdag 26. april	12.15
Søndag 27.april	12.00

Varighed: 1 time & 20 min. • Censur: Tilladt for alle • Genre: Familiefilm • Version: Dansk tale



En Minecraft film

SIDSTE CHANCE

Mandag 21. april 12.45

Velkommen til Minecraft verdenen, hvor kreativitet ikke kun hjælper dig med at skabe, den er afgørende for din overlevelse! Fire outsiders – Garrett "The Garbage Man" Garrison (Momoa), Henry (Hansen), Natalie (Myers) og Dawn (Brooks) – kæmper med almindelige problemer, da de pludselig bliver trukket gennem en mystisk portal ind i Overworld: et bizart, kubisk eventyrland, der drives af fantasi.

For at komme hjem igen bliver de nødt til at mestre denne verden (og også beskytte den mod onde ting som piglins og zombies), mens de begiver sig ud på en magisk mission.

OBS! Kan ses af børn fra minimum 7 år

Varighed: 1 time & 41 min. • Censur: Tilladt for børn over 11 år • Genre: Børn • Version: Dansk tale



Under stjernerne på himlen

SIDSTE CHANCE

Mandag 21. april 15.00

Under Stjernerne på himlen er et portræt af en af dansk popkulturs største stjerner: Tommy Seebach. Et rørende og livsbekræftende drama om en mand, der indædt kæmper for at forblive på toppen. Det er samtidig en familiehistorie om en far, hvis konstante higen efter anerkendelse spænder ben for hans store kærlighed til sin familie.

Varighed: 1 time & 47 min. • Censur: Tilladt for børn over 11 år • Genre: Drama • Version: Dansk med dansk tekst



A Complete Unknown

SIDSTE CHANCE

Mandag 28. april 16.45

New York i begyndelsen af 1960'erne. Midt i et pulserende musikliv og voldsomme kulturelle omvæltninger ankommer en gådefuld 19-årig mand fra Minnesota til West Village med sin guitar og sit revolutionære talent og forandrer hele udviklingen i amerikansk musik. På vejen til berømmelse knytter han nære venskaber, men i utilfredshed med folk-bevægelsen og en aversion mod at blive sat i bås træffer han et kontroversielt valg, der giver kulturel genlyd over hele verden. Timothée Chalamet spiller rollen og synger som Bob Dylan i James Mangolds A Complete Unknown, den forrygende, sande historie om en af historiens mest ikoniske singer-songwritere.

Varighed: 2 timer & 31 min. • Censur: Frarådes for børn under 7 år • Genre: Drama • Version: Engelsk med dansk tekst

Særarrangementer

THE MINDS OF 99 3 DØGN I PARKEN

EN KONCERTFILM AF MARTIN WERNER



The Minds Of 99 – Tre Døgn i Parken

Fredag 25. april – 20.00

The Minds Of 99 – Tre døgn i Parken er en koncertdokumentarfilm instrueret af Martin Werner, som følger bandet og de enkelte medlemmer i perioden op til, under og efter den magiske weekend i Parken. Gennem et sammenklip af mere end 300 timers materiale bliver publikum taget med bag kulissen og kommer helt tæt på bandet og det pres og de dilemmaer, tanker og følelser som de møder på rejsen mod de tre kritikerroste stadionkoncerter.

Filmen giver et unikt indblik i bandets kreative proces, den interne dynamik, udfordringer, personlige kriser og triumfer. Filmen tegner et intimt portræt af de stærke bånd, der binder bandmedlemmerne sammen og den følger deres kamp for at opretholde deres kunstneriske integritet og kompromisløshed i mødet med deres kommercielle succes og giver et rørende øjebliksbillede af Danmark gennem deres enorme og inkarnerede fanbase.

Varighed: 1 time & 39 min. • Pris: 150 kr.

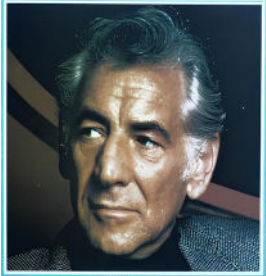
MAHLER

WUNDERKIND

"Resurrection" / "Auferstehung"

June Bisher, Sir Simon Rattle, London Symphony Orchestra

LEONARD BERNSTEIN



Leonard Bernstein: Mahler Symphony NO. 2 Concert

Lørdag 26. april – 20.00

Denne perle af en koncertfilm er instrueret af Sir Humphrey Burton. Vi befinder os i Ely Cathedral, Cambridgeshire i september 1973. Den utrolige film illustrerer Bernstein og Mahler på sit bedste! Med det eminente London Symphony Orchestra, Edinburgh Festival Chorus med Dame Janet Barker og Sheila Armstrong - ledet af Bernsteins virtuose dirigering. **Billetsprisen inkluderer et glas vin eller en kildevand.**

Bernstein anses for at være den ledende fortolker af Mahlers værker i sin tid og indspillede alle hans symfonier som koncertfilm for Unitel mellem 1971 og 1985. Et unikt audiovisuelt dokument for eftertiden, der har sørget for at revitalisere og bringe fornyet begejstring for geniet Mahler ind i vor tid!

Varighed: 1 time & 31 minutter. • Pris: 150 kr (inklusive et glas vin eller en kildevand)



Den fantastiske rejse

Søndag 27. april – 16.45

I sci-fi/fantasy-klassikeren 'Den fantastiske rejse' flygter en videnskabsmand til Vesten under den kolde krig, men ender efter et mordforsøg i koma. Et tophemmeligt team indkaldes til at styre en formindsket undervandsbåd gennem forskerens blodårer og ind i hans hjerne, hvor de skal eliminere en livstruende blodprop.

De har bare kun 60 minutter inden u-båden vokser til normal størrelse igen. Og med ombord er oven i købet en modstander, som mandskabet slet ikke har taget højde for.

Varighed: 1 time & 41 min. • Pris: 100 kr.



Minority Report - med introduktion

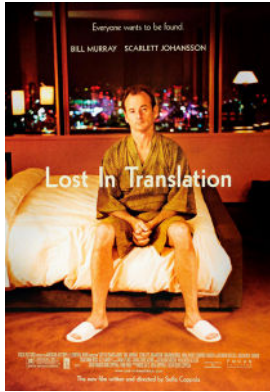
Tirsdag 29. april – 19.30

Kom med til en spændende aften om AI, teknologi og en dystopisk fremtid! Vi får besøg af Casper Christensen, redaktør på Filmmørdens Hjørne og kulturformidler Demmos Jacob Hess Rosenfeld. Aftenen er arrangeret i samarbejde med Ordrup bibliotek.

Vi vil dykke ned i Spielbergs tanker om AI og teknologi, og hvordan disse temaer har været behandlet i tidligere film. De vil også se nærmere på novellen Minority Report er baseret på. Efter introduktionen kan du opleve Spielbergs foruroligende og tankevækkende fremtidsverden i Minority Report med nu nye perspektiver på filmen.

Varighed: Ca. 3 timer. • Pris: 100 kr.

Særarrangementer



Lost in Translation

Onsdag 30. april – 20.00

På et luksushotel mødes to isolerede og forvirrede amerikanere, som er landet i en kultur, hvor alt er fremmede for dem. Bob Harris (Bill Murray) er en midaldrende skuespiller, hvis filmkarriere er på retur. Derfor er han taget til Japan for at medvirke i velbetalte japanske whisky-reklamer. Den unge Charlotte (Scarlett Johansson) er taget med sin konstant arbejdende fotografmand på forretningsrejse. Både Charlotte og Bob er strandet i en fremmed kultur, hvor de føler sig utilstrækkelige.

I et tilfældigt møde, stærkt tyngt af jetlag og søvnløshed, finder det umage par trøst i hinandens selskab og selvironi midt i Tokyos neonskær.

Varighed: 1 time & 42 min. • Pris: 100 kr.



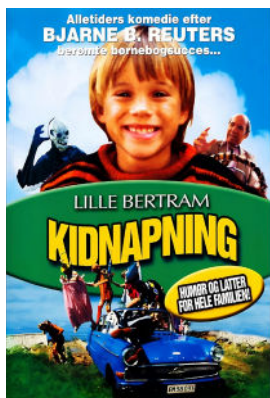
Oppenheimer

Fredag 2. maj – 19.00

"Oppenheimer" er skrevet og instrueret af Christopher Nolan. Publikum vil opleve paradokset, som var den gådefulde Robert Oppenheimer, som risikerede at udslette verden for at redde den.

I hovedrollerne som J. Robert Oppenheimer og hans hustru, biologen og botanisten Katherine "Kitty" Oppenheimer ses henholdsvis Cillian Murphy og Emily Blunt. Oscar®-vinder Matt Damon portrætterer general Leslie Groves Jr., leder af Manhattan Project og Robert Downey, Jr. ses som Lewis Strauss, der var med til at stifte U.S. Atomic Energy Commission. **Vi viser filmen i 70mm med pause.**

Varighed: Ca. 3 timer & 40 minutter .inklusive pause • Pris: 135 kr.



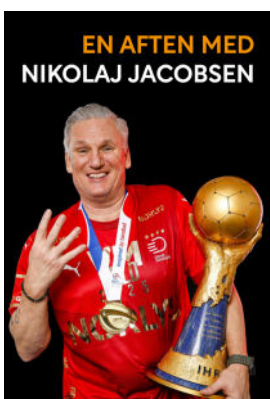
Kidnapning

Lørdag 5. maj – 10.00

I samarbejde med Gentoftegade Bibliotek, viser vi en række børnefilmsklassikere, der har rod i bøger eller tegneserier med billetter til kun 45 kr. Kidnapning er baseret på Bjarne B. Reuters børnebogs succes!

Far, Mor, Winni og Onkel Georg har fundet på en smart plan: Onkel Georg, Oscar, Anders og Lille Bertram vil kidnappe en rig dreng og kræve en masse penge fra hans forældre. De synes, det er en genial og super enkel plan – det burde være rigtig nemt! Men der er én ting, Onkel Georg ikke har tænkt over. Først bliver Lille Bertram klippet helt skaldet, og så går det hele galt!

Varighed: 1 time & 12 minutter. • Pris: 45 kr.



En aften med Nikolaj Jacobsen

Mandag 12. maj – 19.00

Skovshoved IF Fodbold & Skovshoved Fodbold Erhvervsklub præsenterer dette arrangement.

Billetprisen inkluderer en sandwich samt en øl, vin eller kildevand.

En aften med Nikolaj Jacobsen - tæt på sejre, sandheder og sammenhold. Mød verdens bedste håndboldtræner, 4-dobbelt verdensmester, OL-guldvinder, tidligere topspiller og nu legendarisk landstræner. Med humor, ærlighed og kant fortæller han om vejen til succes, nedturene og det, der driver ham.

Varighed: Ca. 2 timer inklusive pause • Pris: 395 kr.