



### The Wizard of The Kremlin

PREMIERE

Rusland, begyndelsen af 1990'erne. Sovjetunionen er brudt sammen. Midt i kaosset, i et land, der forsøger at genopfinde sig selv, er den usædvanligt intelligente unge Vadim Baranov i færd med at finde sin plads. Først som avantgardekunstner, siden som producer af reality-tv, bliver han uofficiel rådgiver for den tidligere KGB-agent, der er bestemt til at gribe den absolutte magt — manden, der snart vil blive kendt som "Zaren": Vladimir Putin. Dybt indlejret i systemets kerne bliver Baranov spindoktor for det nye Rusland og former taler, illusioner og virkelighed-sopfattelser.

Mandag 9. marts	15.00
Tirsdag 10. marts	16.00
Onsdag 11. marts	19.30
Torsdag 12. marts	16.45

**Varighed:** 2 timer & 32 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 15 år • **Genre:** Drama • **Version:** Engelsk tale med dansk tekst



### Hamnet

PREMIERE

En film om kærlighed og tab, der handler om, hvad der inspirerede til skabelsen af Shakespeares tidløse mesterværk Hamlet.

Hamnet har allerede vundet flere filmpriser - årets publikumspris på Toronto Film Festival og det samme på London Film Festival. Ved Gotham Independent Film Festival blev filmen end videre nomineret for bedste film og bedste kvindelige hovedrolle (Jessie Buckley).

Torsdag 5. marts	20.00
Lørdag 7. marts	16.45
Søndag 8. marts	19.30
Mandag 9. marts	12.00
Tirsdag 10. marts	13.15
Torsdag 12. marts	14.00

**Varighed:** 2 timer & 5 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 11 år • **Genre:** Drama • **Version:** Engelsk tale med dansk tekst



### The Testament of Ann Lee

PREMIERE

The Testament of Ann Lee udspringer sig omkring Shaker-bevægelsens tilblivelse i 1800-tallets Amerika. Fra fattigdom i England til en radikal mission i Amerika, kæmper Ann for at skabe et utopisk samfund. Med en forrygende Amanda Seyfried i hovedrollen som den karismatiske Ann Lee.

Torsdag 12. marts	20.00
-------------------	-------

PRESENTED IN 70MM FILM

Vi viser The Testament of Ann Lee i spektakulær 70mm - på ægte filmruller.



### Mission: Bæver

PREMIERE

I Disneys og Pixars helt nye animerede komedieeventyr 'Mission: Bæver' griber dyreevlskeren Mabel chancen for at bruge en ny teknologi til at "hoppe" sin bevidsthed ind i en livagtig robotbæver og kommunikere direkte med dyr. Mens hun afdækker mysterier i dyrenes verden, som overgår alt, hvad hun kunne have forestillet sig, bliver Mabel ven med den karismatiske bæver Kong George og må samle hele dyreriget for at stå imod en stor, nært forestående trussel fra mennesker: den glatte, snakkesalige lokale borgmester Jerry Generazzo.

Lørdag 7. marts	14.15
Søndag 8. marts	13.30

**Varighed:** 1 time & 45 min. • **Censur:** Frarådes børn under 7 år • **Genre:** Børn • **Version:** Dansk tale

# 2. marts - 12. marts



## EPiC : Elvis Presley in Concert

Elvis synger og fortæller sin historie som aldrig før i en ny dokumentarfilm "EPiC: Elvis Presley in Concert" fra den visionære filmskaber Baz Luhrmann. Under indspilningen af "Elvis" (2022) med Austin Butler satte Baz Luhrmann sig for at finde frem til hidtil usete optagelser fra de ikoniske koncertfilm fra 1970'erne 'Elvis: That's the Way It Is' og 'Elvis on Tour', som angiveligt var gået tabt. En af de første visninger på "EPiC: Elvis Presley in Concert" i USA finder sted i Elvis Presleys tidligere palæ, Graceland, den 8. januar 2026, hvad der ville have været The King's 91-års fødselsdag.

**Varighed:** 1 time & 30 min. • **Censur:** Frarådes børn under 7 år • **Genre:** Dokumentar • **Versjon:** Engelsk med dansk tekst

Mandag 2. marts	17.15
Tirsdag 3. marts	13.30
Onsdag 4. marts	20.00
Torsdag 5. marts	13.45
Freitag 6. marts	17.50
Lørdag 7. marts	20.00
Onsdag 11. marts	14.00



## Marty Supreme

I Marty Supreme spiller prisbelønnede Timothée Chalamet rollen som Marty Mauser, en ung karismatisk drømmer, som går gennem ild og vand i sin utrættelige jagt på at realisere sin livslange ambition om international berømmelse. Jagten på storhed og ære tager Marty på en vild rejse gennem 1950'ernes New York, Paris, London, Kairo og Tokyo i denne medrivende og energiske filmiske fortælling af instruktør Josh Safdie.

**Varighed:** 2 timer & 30 min. • **Censur:** Tilladt for børn over 15 år • **Genre:** Drama • **Versjon:** Engelsk tale med dansk tekst

Mandag 2. marts	20.00
Tirsdag 3. marts	16.15
Onsdag 4. marts	16.30
Torsdag 5. marts	16.30
Søndag 8. marts	16.00
Onsdag 11. marts	16.15



## Den nye triumfbue

REPREMIERE

I 1982 udskriver Frankrigs præsident Francois Mitterand en anonym arkitektkonkurrence om at skabe et monument, der skal fuldende den historiske akse mellem Louvre og Triumfbuen i Paris. Til alles overraskelse vinder den danske arkitekt Johan Otto von Spreckelsen (Claes Bang). Fra sit liv i Danmark træder Spreckelsen ind i centrum af Paris' politiske og kulturelle spotlight. Han sættes i spidsen for et kolossalt projekt, men hans idealistiske vision udfordres af skiftende politiske vinde, magtspil og bureaukratiske barrierer.

**Varighed:** 1 time & 44 min. • **Censur:** Frarådes børn under 7 år • **Genre:** Drama • **Versjon:** Fransk tale med dansk tekst

Mandag 2. marts	12.30
Onsdag 4. marts	13.45

### CPH:DOX i Gentofte Kino:

A World Gone Mad

We Want The Funk

Merckx: Race of A Champion

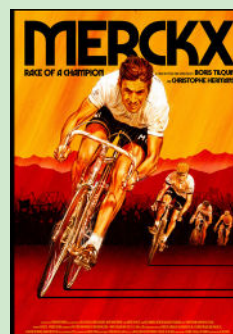
Patriarken (med besøg)



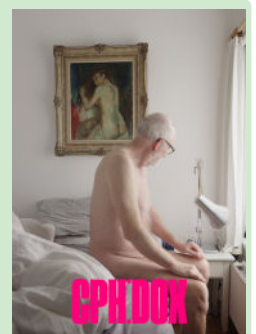
14.marts



14. marts

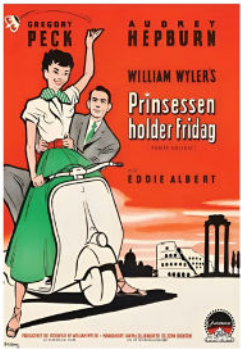


15. marts



15. marts

# Særarrangementer



## Prinsessen holder fridag **Introduceret af Lotte Freddie**

Tirsdag 3. marts – 20.00

Vi får besøg af den ikoniske modejournalist Lotte Freddie, der vil introducere filmen fra scenen.

På en tur til Rom stikker prinsessen Anne (en hjerteknusende kæk Audrey Hepburn) af fra hoffet, bliver klippet korthåret og forelsker sig i en amerikansk journalist (Gregory Peck). Han genkender prinsessen og øjner en god historie – men falder naturligvis også for hende.

**Varighed** : Ca. 2 timer & 30 minutter • Pris: 100 kr. (Foto: Klaus Nedergaard)



## Sherlock Holmes **Introduceret af Christian Monggaard**

Fredag 6. marts – 20.00

Sherlock Holmes har indskrevet sig i Guinness World Records som den mest portrætterede menneskelige litterære figur i film- og tv-historien. Ingen anden karakter har sat så dybe spor på lærredet. Filmredaktør på Information og anerkendt Sherlock Holmes ekspert Christian Monggaard tager os med ind i den mest ikoniske af alle Holmes fortællinger: Baskervilles hund.

**Arrangementet er en del af kulturnat i Gentofte og billetterne koster kun 50 kr.**

**Varighed** : Ca. 2 timer & 15 minutter • Pris: 50 kr **Obs: Vises med engelske undertekster**



## Romeo og Julie fra Zürich 2015

Søndag 8. marts – 10.00

En Romeo og Julie-opera uden den poetiske balkonscene og med en kvinde, der synger rollen som Romeo, fra den italienske operas guldalder.

Vincenzo Bellinis genbearbejdning af Shakespeares romantiske tragedie er på mange måder bemærkelsesværdig. Ikke mindst fordi den unge komponist i sin opera "I Capuleti ei Montecchi" præsenterer måske den mest rørende slutscene i operaens repertoire til dato: Romeo og Julie er begge levende og bevidste, hvilket giver dem mulighed for at synge en duet, før de dør sammen.

**Varighed** : Ca. 2 timer & 45 minutter • Pris: 185 kr.



## Power of Menopause - foredrag med MELIO

Mandag 9. marts – 19.00

**En aften om overgangsalderen – viden, styrke og nye perspektiver**

Overgangsalderen er en livsfase, der berører os alle – enten fordi vi selv står midt i den, eller fordi nogen tæt på os gør det. Alligevel er den stadig omgærdet af tabu, misforståelser og tavshed. Det er på tide, vi taler åbent om det – med nysgerrighed, humor og indsigt. Derfor inviterer MELIO til en inspirerende og ærlig aften i selskab med Sanne Gottlieb og Caroline Fibæk – to markante stemmer, der brænder for at give kvinder viden, handlekraft og ro i mødet med overgangsalderen. I pausen kan du forkæle dig selv med et glas, finde inspiration blandt spændende bøger og produkter – og ikke mindst møde andre kvinder, der også er nysgerrige på livet i forandring.

**Varighed**: Ca. 3 timer med pause • Pris: 299 kr.

# Særarrangementer



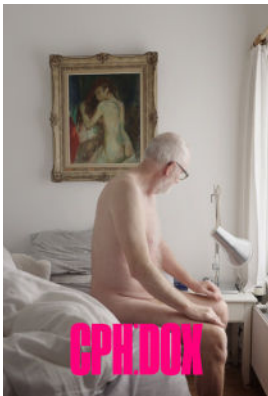
## Halv-pris-forpremiere: I Swear

Tirsdag 10. marts – 20.00

Kom til halv-pris-forpremiere på I Swear, som har vundet en BAFTA-pris for bedste mandlige hovedrolle. Vises i samarbejde med biografklub Danmark.

I Swear er baseret på den inspirerende historie om John Davidson, der vokser op i 1980'ernes Skotland. Som teenager er han populær, målmand på fodboldholdet og fuld af selvtillid, indtil diagnosen Tourettes syndrom vender hans liv på hovedet. Nu må han finde sin egen vej i en hverdag, hvor tics og voldsomme udbrud både skaber kaos og komiske øjeblikke. Heldigvis finder John støtte hos nye venner, der møder ham med åbne hjerter og kan se det sjove i de mange kreative bandeord.

Varighed : Ca. 2 timer • Pris: 60 kr.



## Patriarken - Introduceret af Andrea Storm Henriksen og Peter Aalbæk

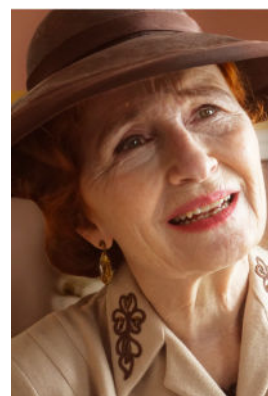
Søndag 15. marts – 20.00

Vi får besøg af instruktør Andrea Storm Henriksen og Peter Aalbæk, der vil introducere visningen. Filmen er en del af CPH:DOX. "Verden er blevet woke, normerne har forskubbet sig og patriarkiet er i forfald. Peter Aalbæk er en gammeldags mand i en moderne verden. Storhedstiden med høj cigarføring er blevet til lavt blodsukker, diabetes og slankemiddel, men det daglige glas rødvin står ikke til forhandling. Nu har døtrene sendt deres far i terapi

Varighed : Ca. 2 timer & 15 minutter • Pris: 110 kr. (Foto: Leslie Holm)

## De forbandede år 3 - Introduceret af Anders Refn og Bodil Jørgensen

Tirsdag 17. marts – 19.30



Vi får besøg af instruktør Anders Refn og skuespiller Bodil Jørgensen, der vil introducere visningen fra scenen.

Krigen er endelig slut. Danmark er frit, men splittet. Meget har ændret sig for familien Skov, Samtidig venter et brutalt retsopgør for Karl og dem, der samarbejdede med nazisterne under krigen. Aksel og hans kammerater fra modstandskampen ser til med voksende frustration, mens landet kæmper for at genopbygge sig selv og undervejs ser målet om et nyt og bedre Danmark smuldre.

Filmen er en del af Biografklub Danmark.

Varighed : Ca. 2 timer & 30 minutter • Pris: 120 kr (Foto: Kristian Geisnæs)